



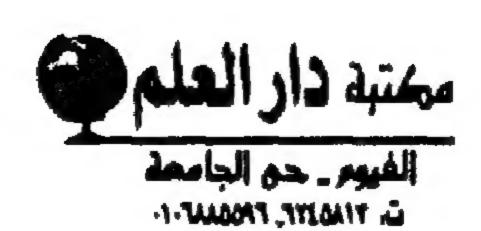
المسيالي المجالية المجالة المسالحية المسالحية المحالية ا



دعيوة للنجاح

استاذ دکتور بهجست رشسوان

أستاذ خدمة الفرد الساعد المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بسـوهاج



الطبعة الأولى ٢٠١٨م ٢٠١٨م

رقم الإيداع: ٢٠١٠/ ٢٠٤٦١ الترقيم الدولي: 2-117-262-977-362



اهداء

الى من علمنى كيف انطق حرفى
الى من علمنى كيف امسك قلمى
الى من غرز فى نفسى حب العلم والسعى إليه
الى روح ابى الطاهرة رحمة الله تعالى وادخله
فاسيح جناته وهو على ذلك قدير أمين يارب العالمين.
الى شمعة عمرى وريحانة حياتى

إلى من أشعر وأنا بين يبديها بأننى في الفردوس الأعلى الى أمى التي شاركت ابي ليكونا أول من قدم لي دعوة للنجاح الى إمى الحبيبة الغالية متعها الله بكامل الصحة والسعادة أمين يارب العالمين

إلى أختى و أخوانى لفضلهم على إلى ابنى الحبيب الغالى عادل الذى أتمنى ان يصل إلى ما أتمنى الوصول إليه

إلى زوجتى الغلية رفيق دربى إلى من صالحتنى بها الدنيا لتكون خير معين فى زمن قاس إلى زهرتى حياتى ومقلتى عينى ابنتى الحبيبتين سعاد وفريدة

بهجت رشوان

مقدمة

كل إنسان يتمنى أن ينجح في المجال الذي يعمل فيه مهما كان هذا المجال وهذا العمل، هذا طبيعي، ولكن قد نجد البعض لا يسأل أو قد يخشى أن يسأل كيف أكون ناجحا في عملى وفي حياتي؟ في وقت بشعر الكثير بانهزام السروح الداخلية وتفشت روح اليأس والانكسسار وانتشر التافهون السطحيون في كل مكان والأدهى والأمر من ذلك ان يصبح المعربدون والسطحيون مثلاً وقدوة !!!. هذا في الوقت الـــذي تظهر الحاجة الملحة إلى من يبعث روح الأمل ويرسل ضياء يضى الطريق أمام الحيارى والباحثون عن النجاح، فهناك من تتوق نفسه لإيجاد مكاناً لها تحت الشمس، بل بجوار الـشمس كى تضئ الدنيا بنجاحها. نفوساً تقسم ان تحفسر بأظافرها حروف أسمها على جبين التاريخ.

وهذا الكتاب هو محاوله من المؤلف لتفعيل الأفراد عن بصيرة، فالمؤلف أحد المتخصصون في الخدمة الاجتماعية وبالتحديد في خدمة الفرد، وهي _ خدمة الفرد _ إحدى طرق الخدمة الاجتماعية التي تتعامل مع الوحدات الصعغرى

كالأفراد والأسر، وتهدف إلى تحسين الأداء الاجتماعى للفرد، ويهدف المؤلف من وراء ذلك مساعدة القارئ على النطوير الذاتى وثقل المهارات والقدرات الفردية واكتشاف المواهب وتفجير الطاقات بما يحقق النجاح.

عزيزى القارئ هل لديك القدرة على التحدى، هل يمكنك ان تتحدى عوامل الفشل، تتحدى الظروف، تتحدى الآخرين، تتحدى نفسك التى قد تميل للخمول أوتركن للكسل، تتحدى الدنيا إن حاولت أن تحول بينك وبين أهدافك وطموحاتك ؟ هل لديك القدرة على أن تثبت ذاتك وتفرض قيمتك وشخصيتك بنجاحك على الدنيا فالنجاح يساعدك على ان تكون ذاتك، على أن تفرض احترامك على الآخرين وان تستمتع بكل لحظة في حياتك.

فهذا الكتاب دعوة لنجاح. دعوة لأن تعيش حياتك وتستمتع بها.

دعوة من د/ بهجت رشوان الفيوم ديسمبر ٢٠١٠

الدعوة الأولى دعوة لشحذ الهمم

شحذ الهمم:-

كلنا يريد النجاح وعندما تسأل إنسان هل تريد ان تكون ناجح ؟ تجد إنه لا يوجد إنسان في هذه الدنيا يرضى بأن يجيب على هذا السوال بكلمة «لا»، لماذا؟ لأن النجاح أمنية عظيمة ورغبة، بل وحلم غالي جدًا، ولأن كل إنسان يسعى ويكافح ويبذل جهده في كل عمل سسواء كان صغيرًا أو كبيرًا مهمًا أو تافهًا لكي يحقق هذه الأمنية ويقطف ثمارها الصالحة النافعة المفيدة لشخصه ولمستقبله. ولكن البعض منا يخفق في الوصول إليه ظناً ان كلمة النجاح درب من دروب المستحيل وأمنية صعبة المنال، متناسباً انه يحمل بداخله مقومات النجاح والفشل. فلبس كل من قصد شبناً عرف الطربق الموصل إليه، فقد بسأل البعض بتعجب وقد يصل هذا التعجب إلى حد الاستغراب، كيف يحمل الفسرد مقومات فشله داخله ؟ أهناك إنسان يريد ان يكون فاشلاً ؟

مقومات الفشل قد تبدأ بمجرد التفكير في هل أستطيع القيام بهذا العمل؟ فبمجرد ان يردد بينه وبين نفسه هل أستطيع ؟ فهو يقوم بما يمكن ان يسمى بتهبيط الهمم ويضع لقدراته وإمكانياته حدود، حدودها النظرة السلبية التي نظرها لنفسه بسؤالها هذا السؤال الذي يجبب ان يضع مكانه ماهي السبل التي تستخدم لتحقيق هذا العمل ؟ وما هي المتطلبات الواجب توفير ها لكي بتم إنجاز هذا العمل على أكمل وجه ممكن ٢. فالنظرة السلبية لأنفسنا تنزل النفس إلى أدنى منزلة و تبخسها حقها، فرؤيتك السلبية لنفسك سبب فشلك في الحياة، هذا بالإضافة إلى

انها تعطل ما لديها من إمكانيات وقدرات قد تكسون قابلسة الأفسخال استثمار ممكن، فإذا اعتقد الإنسان إنه فاشل فسوف يكون فاشلا ويسعى لكى يثبت لنفسه قبل ان يثبت للآخرين إنه فاشل، ويهدر كل فرصسة يمكن ان يثبت فيها ذاته، فنجده يردد دائماً انا أخشى من الفشل، لا أستطيع القيام بهذا العمل، لا أملك مقومات القيام بهذه المهمة، لا أفهم ماهو المطلوب منى، لا أستطيع الإقلاع عن هذه العادة أبدا. كما يردد ان الشخص الناجح هو شخص محظوظ وان الظروف وحدها هي التي جعلته ناجحاً، ولو توافرت هذه الظروف له الأصبح أكثر نجاحاً من هذا الناجح، فهذه التوكيدات السلبية لها من القوة ما يجعلها تطفئ لهيب الحماس إن لم يكن مدعما بدافع وإرادة وحافز، وإذا أردت أن تتغلب على التوكيدات السلبية عليك ان تتذكر بإستمرار تجارب النجاح التسى مررت بها خلال سنين عمرك الماضية. فليس هناك شخص نساجح او فاشل، و لكن يوجد شخص عنده الرغبة و القدرة على النجاح و بذل الجهد لإدراك هذا النجاح، و شخص عنده نفس الإمكانيات و لكنسه لا يبذل اى شيء لإدراك هذا النجاح.

فالنجاح شيء لا يأتي من نفسه ولا يتحقق بلا شيء، لا تنفع معه الأماني، ولا الكلام، ولا القعود والكسل، إنه يحتاج إلى الكثير؛ يحتاج أولاً إلى العزيمة القوية الفولاذية، والتوكل على الله القوي القدير المعز الذي بيده كل شيء ؛ كما قال تعالى: ﴿فَإِذَا عَزِمَتَ فَتُوكُلُ عَلَى الله إن الله إن الله يحب المتوكلين﴾، ثم يحتاج إلى العمل وبذل الجهد الكبير الدءوب

المتواصل. فخذ مثلاً ممارسة الرياضة نجد ان أى لاعب يعلم تماماً أنه لا يمكنه أن يكون ناجحًا في لعبته وأن يكون بطلاً من أبطالها بمجرد التمني والكلام، إنه يعلم أن النجاح هدف لا يمكنه إحرازه إلا بقضاء الساعات الطويلة يوميًا في التمرين، حتى التمرين العادي البسيط لا يصنع النجاح والفوز والبطولة، بل لا بد من التمرين الطويل السشديد المستمر دون كال أو تعب. وهذا ما يحتاجه كل عمل لتحقيق التقدم والوصول إلى النجاح والتفوق.(١) لذلك فإن الشيء الوحيد الذي يجب عليك فعله لإدراك النجاح هو تنفيذ و عمل ما ينجزه الشخص الناجح. فكل إنسان يملك بداخله كل مقومات النجاح، ولكن القليل هـو السذى يدرك ذلك ويسعى لإظهارها وإبرازها

فالمسألة تحتاج إلى رغبة فى العمل هذه الرغبة مغلفة بالثقة بالنفس وحب المغامرة والإيمان والاشتياق للنجاح، فهذه الرغبة مسع الوقت تتحول إلى إيمان وأسلوب حياة.

فلكل إنسان منا تجارب ناجحة فى حياته حتى خلال مرحلة الطفولة، فعليك ان تتذكرها وتستخدمها كقوة دفع تدفعك دوماً إلى الأمام وتستخدمها كتوكيدات إيجابية، فهذه التوكيدات الإيجابية تكون بمثابة الدافع الداخلى والقوة المحركة التى تدفع للامام و لإنجاز العمل في أفضل وضع ممكن، فكلما ردت بصوت عال لتصل إلى أعماق أعماق نفسك أنا ناجح، أنا الأول، أستطيع القيام بهذه المهمة ان شاء الله، ليس هنا مستحيل أو صعب بالنسبة لى، وعليك ان تتعامل مصع مستويات أعلى من النقة بالنفس كما لو كانت جزءا منك، وان تحدد ما تريده بدقة و اعقد العزم على إتمامه أيا كان حتى تحققه، وان تثق أنك أكثر ذكاء وإبداعا مما تتوقع، فاعقد العزم في كل يوم على أن تكون أكثر تميزا وفطنة عن ذي قبل، فهذه التوكيدات الإيجابية تتحول إلى اعتقاد وهذا الاعتقاد يتحول إلى دافع داخلى و محرك قوى لدفعك للأمام، فإذا اعتقدت إنك إنسان ناجح فسوف تخلق النفسك فرص النجاح التي تدعم وتؤكد للأخرين ولنفسك إنك ناجح. حتى وان جانبك الصواب فلي موقف ما فإنك تردد ان لم أنجح فسيكفيني شرف المحاولة، ولا ينسال اللذة إلا كل معامر، فالحياة إما أن تكون معامرة جرئيه... أو لا شيء (هيلين كيلر) و احرص على ان يكون استخدامك لهذه التوكيدات الإيجابية من القوة ما يوجد لديك القدرة على تحويل السلبيات إلى المجابيات وتحول الفشل إلى نجاح.

واعلم إنه في كل مرة تردد فيها التوكيدات الإيجابية تعطى لنفسك فرصة لتفكير في العوامل التي جعلتك في هذه المرة تتجنب النجاح، فهذه العوامل هي التي غيرت طريقك للنجاح، وبمعرفتها تتعرف على المعوقات التي عطلت سيرك أو جعلتك تنحرف عن طريق النجاح، فالنجاح هو شامخ في مكانه لا يتحرك وأنت الذي تأتي إليه بجهدك وكفاحك وصبرك ومداومتك على العمل، وعليك ان تؤمن بان لديك من القدرات و الإمكانيات التي تجعلك بعون الله قادر على التغلب على كل العوائق تقريباً لو استطعت ان تواجه الحياة بشكل مباشر، وبقدر من

التفكير الموضوعي، وعليك دائماً ان تتسلح بالمقولة التي تقول من ظسن القدرة على شئ قدر عليها، ويقول الإمام على رضى الله عنسه (كل متوقع آت). بمعنى انك إذا اعتقدت انك قادر على أى شئ فى هذه الدنيا، وأخذت بالأسباب فإنك بعون الله ثم بإرادتك سوف تقدر عليها و تحققها. فالناجح هو الشخص الذى استطاع ان يسود مملكته الداخلية ويحكمها ويسوسها ويقودها، فأصبح ملكاً ناجحاً يوجه قدراته وإمكانياته ورغباته لتحقيق أهدافه والحصول على درجات النجاح والتقدم.

و سأعطيك عبارة ولكن افهمها جيدا وستجد ان حياتك سوف تتغير بإذن الله تعالى ويكون لها معنى آخر، فليس للحياة معنى سوى المعنى الدي تضعه أنت لها، فلو رأيت الحياة على أنها فرصة جملية للنجاح والتفوق في الدنيا والآخرة لوجدت ان السعادة والنجاح يحيطك من كل مكان، أما لو رأيتها على أنها هم وغم وفشل فإنك لا ترى الحياة إلا بهذا المنظار بل وسيحيطك الفشل من كل مكان.

أذن الحياة مثل الصدى لصوت فإن ناديت بأعلى صوتك: الحياة جميلة سوف يرجع لك الصوت _ الصدى _ ويقول الحياة جميلة جميلة جميلة، وأن ناديت وقلت: الحياة فشل سيرجع اليك الصوت _ الصدى _ ويقول: الحياة فشل أ

ومن هنا نؤكد على ان أدائك لن يكون ملائماً إذا لم يتوافق مع الطريقة التى ترى بها نفسك. فعليك ان تثق بنفسك فإن لم تثق بنفسك ستدفن

أفكارك وتعتبر أحلامك مخاطر وطموحاتك مستحيل وستسضيع الكثير والكثير من الفرص التي من الممكن ان تجعلك ناجحاً.

لذلك قال البعض ان نوعية الحياة التي نعيشها تتأثر بدرجة كبيرة جداً بالطريقة التي نعامل بها أنفسنا والطريقة التي نعامل بها الآخرين.

وصدق ابو القاسم الشابي حينما قال:-

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلابد للقدر أن يستجيب

وقديماً سئل نابليون كيف استطعت ان تولد الثقة في نفوس أفراد جيشك، فأجاب كنت أرد بثلاث على ثلاث، من قال لا أقدر قلت له حاول، ومن قال لا أعرف قلت له تعلم، ومن قال مستحيل قلت له جرب.

فعليك ان تسأل نفسك سؤال ما هو الفرق بينك وبين الشخص الذي يوصف بأنه الناجح الذي يشار إليه بالبنان ؟ هل هناك فرق والله سبحانه وتعالى و هب كل إنسان من الوقت الأسبوع سبعة أيام، وكل يوم ٤٢ساعة، وكل أسبوع ١٨٠ساعة، كما و هب سبحانه و تعالى من القدرات العقلية مخ يحتوى على ٢٠٠ بليون خلية، هذا بالإضافة إلى قدرة العقل على حفظ معلومات تصل إلى ١٠٠ بليون معلومة، كما تتنقل سرعة الأفكار بسرعة قد تصل إلى حسوالى ٣٠٠ ميل في الساعة، أبعد هذا يكون هناك فرق بينك وبين الناجح وكلنا متساوين، بل ان الجملة الجديرة بالذكر هنا هل بعد ذلك يمكن ان نقول ان هناك

فاشل ؟. فالمسئلة ان كل الفرص تمر على الجميع بالتساوي، فيهملها ما يطلق عليهم الفاشلين، ويستغلها الناجحون.

ما نريد ان نقوله هذا هو ان كلنا عندنا القدرات التى توصلنا إلى ما نريد و لكن هناك الكثير لا يعرف كيف يستخدم هذه القدرات ، و عدم القدرة على الاستخدام لا يعنى انها غير موجودة فسر النجاح يكمن داخل الإنسان نفسه لبس في البيئة ، وليس في الصدفة ، وليس في الحظ وليس في مساعدة الأخرين.

فإذا تأملت لفظ نجاح تجده يتكون من:

ن = نور لحياتنا.

ج = جهد.

ا = استمرار.

ح - حماس.

وبهذا فإن لفظ نجاح من بين ما يعنيه نــور لحياتنــا يحتــاج لجهــد، واستمرار وحماس ليظل النور في حياتنا،

وهذا الفظ _ النجاح _ مرتبط في معناه بلفظ آخر وهو أمل، وأمـــل مكون من:-

أ - أنا أعيش.

م - مفیش مستحیل.

ل - لازم أنتصر.

اعتبر ان كل فشل يصادفك هو إحدى تجارب الحياة التي تسسبق كل نجاح، فما الفشل إلا هزيمة مؤقنة تخلق لك فرص النجاح، و لا تبكسي على اللبن المسكوب، فتضمك عليك الدنيا، فان تبحث وتعيد الذكريات وما فات وتبقى سجين الدمعة والأهات شئ بالتأكيد سلبي، وقبل فـــى الأمثال لكل جواد كبوة، و لذلك فلك أن تتعلم من كبواتك وعليك ان تتعلم كيف لا تنسى لان ما مضى يجب ان يكون دروس للحاضر و توجيهات للمستقبل، وعليك ان تفكر ثم تفكر و تفكر كيف أنسكب اللبن منك ؟ وما هي العوامل التي سبقت وصاحبت هذه الكبوة وهذا الانسكاب، فالتفكير فيما مضبى دون محاول الاستفادة منه يجعلك أسير الماضى، ويجعل قدميك مقيدتين بغلاله، فلا يسمح لك هذا التفكير بالسير قدماً نحو الأمام، فإذا لم تفشل، فلن تعمل بجد. فقد فشل المكتشف الشهير أديسون منات المرات قبل ان يكتشف السصباح الكهرباني، بل اتهمته الصحف بالجنون، وهذا ما حدث مع هنرى فورد عندما أصبيب بالإفلاس خمس مرات قبل ان ينجح في اختراع سيارته، ولقد تم رفض كولونيل ساند روس من قبل أكثر من ألف مطعم قبل أن يزدهسر مطعمه بوجبة الكنتاكي الشهيرة، فالذي جمع بينهم جميعا هو الرغبة في الاستمرار. (٢) والإصرار على النجاح.

و لا تكون كالبعض الذي قد يكافح ويحقق قدر معين من النجاح، ولكنه يكتفى بما حققه، وكأنه بلغ كل المنى وأقصى ما في الحياة، وهو بذلك

لا يعلم أن الحياة بالنسبة له تفقد معناها ويبدأ تدريجيا يفقد الشعور بلذة الحياة ، فيعيش حياة بلا معنى، بل ان الشواهد الواقعية في العالم الغربي تشير إلى ان هناك الكثير ممن حققوا النجاح في جانب معسين من الحياة وظن اله وصل لملتهى الأهداف ولهاية الأمالي ولمم يجد أمامه إلا أن أنهى حياته بيده لانه ظن أن الحياة توقفت عند هذا الهدف بدلا من ان يوجد أهداف جديدة وطموحات أخرى تضيف إلى نجاحاته نجاحات وأمجاده أمجاد. فإن رضيت بمكانك لن تصل أبعد منه، فكما قال رونا لد اسبورت إذا لم تحاول أن تفعل شيء أبعد مما قد أتقنته.. فأنك لا تتقدم أبدا، بمعنى انك إن شئت ان تجدد حماسك فعليك قسراءة كتب النجاح، وقراءة قصص الناجمين، وأن تحتك بمن يلهب حماسك وقلل ممن لا يثري روحك، وأكتب دوافعك للأسياء، شهجع نفسك داخلياً، كافيء نفسك على أي إنجاز ولو بسيط، شجع الآخرين، ادع لأمر وستجد نفسك تفعله نلقانيا وأول المطبقين له، وعليك الاقتناع التام بما تفعله، و لا تجعل نجاحك وسعادتك مصدر ألم، و استمتع بنجاحك وتقدمك ولا تعتبره واجب لابد أن تؤديه ولكن شيء تحسب أن تفعلمه ويسعدك، فإنك إن ترى نهاية الشيء الذي تفعله فستفرح فرحاً عظيماً بإنجازه. وأعتبر ان الهدف الفعلى هر الاستمرار في النجاح، والاستمرار في النجاح يعنى الاستمرار في التطور والعمل علسي أن تكون دوماً في أفضل حالاتك، والحرص على أن تكون الأفضل فـــى مجال عملك ومهنتك التي اخترتها وكذلك تكن أفضل زوج أو زوجة، افضل أب أفضل أم أفضل صديق أو ابن أو بنت.. و هكذا.

ولا تكن كالبعض الذي يكافح ويجتهد ثم يتوقف ويقول ان هناك مــن يقف حجر عسرة أمام تحقيقي لمزيد من النجاح والأحلام، هنا نقول له تأكد بانه لن يستطيع أي إنسان مهما بلغت مهارته وقدرته ان يدخل إليك ويؤثر فيك إلا بإذنك أنت ورضاك وبمباركتك لهذا التدخل وذلك التأثير، وأعلم بأنك عندما تقول أنا عملت كذا لان فلان قال أو أشسار على بهذا، أعلم بأنك كنت تريد ان تفعل هذا ولكنك كنت تنتظر مسن يدعمك ويدفعك لهذا العمل. وفي نفس الوقت فنجد من يرد عليه قائلاً قد يمنعك الأخرين عن فعل شئ لبعض الوقت، لكنك أنت الذي تمنعها كل الوقت، أنت الوحيد القادر إما على إطلاق سراح أحلامك، أو وأدها و الإجهاز عليها. (٣) حقاً أنت الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يُحدث تغييرات جوهرية في حياتك لها من القوة ما يبقه راسخاً، فلا تنتظر الشخص الذي قد يأتي لينقذك ويمنحك القوة لكسى تنطلق، ويهزم أعداءك ويناصرك، ويمنحك الدعم اللازم، ويدرك قيمتك، ويفتح لك أبواب النجاح، فأنت الشخص الوحيد الذي يمكنه ان يلعب دور المنقذ الذي يحرر حياتك من قيود اليأس والفشل. حقاً ان الآخرين والحـــظ و الصدفة قد تلعب دوراً في تحقيق النجاح، ولكن دوراً ثانوي لا يتعدى تأثيره ٥ % والباقى اى ٩٥ % من التأثير يقع عليك أنست لان هده العوامل يمكن ان تتوافر لشخص ليس لديه من القدرة و لا من الحماس

ما يدفعه للنجاح فيفشل. فأول شئ يجب ان تفعله هـو التغلب علـى الاعتقاد الساذج بأن هناك من سيدخل حياتك كسى يحسدث لسك كسل التغييرات اللأزمة، فلا يوجد شخص ناجح يتأثر بالعوامل الخارجية ويتهمها إنها سبب فشله و لكنه يرى في هذه الصعوبة فرصه و يتحدى هذا الظرف الخارجي ، اذا كنت جاد وتريد النجاح يجب ان تتعلم كيفية تغيير تفكيرك من لعب دور الضحية الى الاعتقاد بأنك السبب الأول والأخير في فيشلك او نجاحك ، بعد إرادة الله بالطبع. فإذا كان هناك من لا يريد لك النجاح ويكن لك كل كراهية فان ابلغ رد عليه هو أن تكون ناجحاً، لإن نجاحك قاتله، فكلما أندت نجاحا ذاد الم، فالنار تأكل بعضها ان لم تجد شئ تأكله، وكلما فشلت انت في شئ ما كلما كان هذا الإنسان سعيدا بفشلك، فهل تريد ان تسعد من يكن لك كل هذه الكراهية على حساب نفسك ؟ واعلم ان أفضل وسيلة للانتقام هي النجاح وردد أمام نفسك انه لا يجب أن تهتم بما قد يعتقده الآخرون، فالآخرون لا يعيرونك اهتماما على الإطلاق، وتجاهل الناس اللذين يرددون مستحيل.. مستحيل، ولا تستمع إلى أي شخص يسبب لك إحباطات أو يقلل من طموحاتك. وكن كبطل هذه القصمة، ففي إحدى المرات كان يوجد مجموعة من المتسابقين الصنغار كانوا يشاركون في منافسة والهدف كان الوصول إلى قمة برج عالى وهناك مجموعة من الجماهير تجمعوا لكي يتفرجوا على السباق ويسشجعوا المتنافسين وانطلقت لحظة البدء بصراحة لا أحد من المتفرجين اعتقد أن

هؤلاء الصنغار يستطيعون أن يحققون إنجازاً ويصلون إلى قمة البسرج وكانت تنطلق من الجماهير عبارات مثل أوه، كم هي صبعبة... لن يستطيعوا أبدا الوصول إلى أعلى أو . . لا يوجد لديهم فرصة . . . البرج عاااالى جداااا واحد تلو الآخر، بدأت مجموعة من الصنغار بالسقوط ما عدا هؤلاء الذين كانوا يتسلقون بسرعة إلى أعلى فأعلى ولكن الجماهير استمرت بالصراخ صعبة جداً !!!.. لا أحد سيفعلها ويصل إلى أعلى البرج عدد أكبر من الصنغار بدأت تتعب وتستسلم ثم تسقط، ولكن أحدهم استمر في الصبعود أعلى.. فأعلى، وكان من الواضب انه مستمر في ذلك التحدي ولم يكن الاستسلام واردا في قاموسه، في النهاية جميع الصنغار استسلمت ماعدا طفل واحد هو الذي وصل إلى القمة، بطبيعة الحال جميع المشاركين أرادوا أن يعرفوا كيف استطاع أن يحقق ما عجز عنه الآخرون، أحد المتسابقين سأل الفائز: ما الـــسر الذي جعله يفوز؟

الحقيقة هي: - الفائز كان أصم لا يسمع

فالنجاح شيء لا يأتي من نفسه ولا يتحقق بلا شيء، لا تنفسع معسه الأماني، ولا الكلام، ولا الأحلام والكسل، ولا الاهتمسام بمسا يقولسه مهبطى الهمم و أعضاء حزب أعداء اللجاح، بل بحتاج إلى الكثير و الكثير؛ يحتاج أولاً إلى التوكل على الله القوي القدير الذي بيده كسل شيء ؛ كما قال تعالى : ﴿ فَإِذَا عَزِمَتَ فَتُوكُلُ عَلَى الله إِن الله إِن الله يحسب

المتوكلين كه، ثم إلى العزيمة القوية الفولاذية، و يحتاج إلى العمل وبذل الجهد الكبير الدءوب المتواصل.

فلو نظرنا لأي لاعب لأى نوع من الألعاب الرياضة نجده يعلم تمامًا أنه لا يمكنه أن يكون ناجحًا في لعبته وأن يكون بطلاً من أبطالها بمجرد التمني والكلام، ويعلم أن النجاح هدف لا يمكن ان يحرزه إلا بقضاء الساعات الطويلة يوميًا في التمرين، حتى التمرين العادي البسيط لا يصنع النجاح والفوز والبطولة، بل لا بد من التمرين الطويل الشديد المستمر دون كلل أو تعب. وهذا ما بحتاجه كل عمل لتحقيق التقدم والوصول إلى النجاح والتفوق.

فالنجاح في كل عمل أو مجال له أسباب ووسائل لا بد من العمل بها بإخلاص وتفان وجهد مستمر حتى يتحقق .

لذلك نود أن نؤكد هنا على ضرورة ان تؤمن بأنك بالفعل شخص كفء، وان الأفكار السلبية التي تساورك عن نفسك أو التي قد يرددها من لا يريد لك النجاح والخير ليس لها أي أساس من الصحة، وعليك ان تنمى صورتك الذاتية أمام نفسك، فكل منا له صورة ذاتية خاصة به تشتمل على انطباعه عن ذاته من تاريخه وخبراته وتخيل لعيوبه ومزاياه وإمكالياته وطموحاته، أي هي نظرة الإنسان لنفسه داخلياً وإحساسه بقدراته، وهذه الصورة تحدد مدى ثقة الإنسان بنفسه، وتحدد أيضا هل عنده روح المغامرة أم لا، وهذه الصورة هي السبب الرئيسي

فى أن لا يسعى الإنسان لتحقيق أهدافه الني يرى من وحى صــورته الذاتية أنها أكبر من إمكانياته وانه لن يصل لها ابداً.

وعليك عند الإقدام لعمل ما ان تفكر في انك سوف تنجح فيه، حتى لا قدر الله لو لم توفق فما هو الضرر الذي قد يعود عليك ؟ بالطبع لاشئ لأنه لإسواء الأحوال يظل الوضع على ما هو عليه قبل الإقدام لهذا الفعل، وعليك ان تفكر في لذة النجاح، فالنجاح شيء عظيم ولذيذ يعرف طعمه كل من تذوقه، وهو أمر يمنح صاحبه إحساسًا لا يوصف بالسعادة، وثقة بالنفس لا تقدَّر، وحماسًا لا يوزن ولا يقاس. و كن على يقين بان النجاح شعور ، و الناجح ببدأ رحلته بحب النجاح و التفكر فيه ، و تذكر دائما : ببدأ النجاح من الحالة النفسية للفرد ، فعليك أن تؤمن بأنك ستنجح بإذن الله نعالى

الدعوة الثانية

دعوة للتفكير هل تريد أن تكون ناجعاً؟

هل ترید ان تکون ناجحاً؟

قد يرى البعض ان عنوان الفصل بهذا التساؤل قد يكون أمر من وجهة نظره غير مناسب، إلا أننا نقصد ذلك لكى أأكد لك على انه يجب ان تكون مؤمناً ان حياتك ببدك انت وحدك، فأنت المستول الأول و الأخير عنها وعما يحدث فيها، و أنت الذى يحدد هل تريد أن تكون ناجحاً أو عكس ذلك ؟ لان العمل يبدأ من الداخل، وان أضخم معارك الحياة تلك التي تدور في أعماق أعماق النفس والتغيير يكون من الداخل، فالتغيير يبدأ من الإنسان وبذلك التغيير يتغير كل شئ، فالله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم). فإذا أرت ان تأخذ رأى الفرد نفسه، فأنت من تحكم على نفسك و ليس الآخرين، فالحياة حياتك النو والهدف هدفك أنت، فانشغل بها ولها بكل طاقاتك وقدراتك بكل صدق وجهد لترسمها كما تريد وكما تحلم.

حقاً ان لكل إنسان أحلام وطموحات، ولكن هناك من تكون الأحلام هى كل حياته وهناك من تكون الأحلام والطموحات دفعاً لتحقيق الحياة، فالأول يعيش فى أحلامه ولا يملك القدرة على تحقيق الحلم، فالحياة هى حلم فى منام أو تخيل فى يقظة، فهو يعيش ليحلم، فالحياة بالنسبة له عبارة عن حلم، وقد يكون اكبر وأهم حلم له ان يبنى بيت وأسرة وهنا نقول له إن كنت تعتقد انك مخلوقاً للصغير من الأمور فلن

تبلغ إلا الصغير، والثانى يحيا ليحقق حلمه ولا ينام إلا إذا تحققت أحلامه وتحولت إلى واقع ملموس، فهو يعيش ليحول الأحلام لواقع، والحياة بالنسبة له عبارة عن تحقيق نجاحات وتحويل الحلم لحقيقة، فهو عاش حياته وعلم الدنيا ان تشهد له، ومن أحلامه ان يبنى لنفسه مجداً وتاريخ، فهو الذي يخلق دنياه. وهنا نقول له إذا كنت تعتقد انك خلقت لعظائم الأمور شعرت بهمة تكسر الحدود، فالأول لم يعسش حياته وإنما ضاع في دروب الأوهام وعلمت الدنيا غيره كيف يضحك عليه. فالناجح لديه أحلام يحققها، والفاشل لديه أوهام وأضغاث أحسلام يبددها. وصدق الشاعر حينما قال:-

لا تحسبن المجد ثمراً أنت أكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبراً

منا من يعيش حياته ولا يرضى إلا ان يكون قائداً لآلة الحياة، ومنا من يرضى ويعيش كترس فى آلة الحياة مُقنع نفسه و الآخرين ان قمة البطولة ان يتخلى عن أحلامه وطموحاته من اجل لقمه العيش ومتطلبات الأبناء و رعايتهم، وعندما تسأله يرد قائلاً عيايش حياتى وراضى، فهو فى الواقع ليس له هدف ولا طموح ورضي بالراحة والخمول. وهنا نقول كن على حذر فلا تجمع بين القناعة والخمول. وأعلم ان الناجح يصنع الأحداث والفاشل تصنعه الأحداث. و ان تغييرك لنفسك ينبع من التأمل والإرادة والشعور بالمسؤليه، لذلك عليك

ان تثق بقدراتك , فالإنسان يستعمل ٢ إلى ٤% مـن مخــه فقــط.... التحدي والإرادة والإبداع والغاية السامية أعظم محركات القدرات.

هنا قد بسأل سائل كيف ابدأ ؟ كيف أستطيع اصنع حياتي وابني لنفسي مجداً و تاريخاً ؟

ويجب ان نؤكد في البداية إذا أردت النجاح فالطريق لسيس مفروشاً بالورود وسأخبرك من الأن أنك ستواجه الصبعوبات وستتعب وسترهق وستفشل وتسقط، مع كل هذه العقبات يجب ان لا تفقد الأمل بعد أول او ثانى فشل يواجهك، بل يجب ان يكون لديك إصرار وعزيمة وعليك ان تتحمل، *فلكل وردة شوكها*، ولكل شيء ضريبة وضريبة النجاح هذه الأمور غير المحببة والنجاحات مخفية تحتها ووراءها، وقديما قالوا أن **قطرة الماء تثقب الحجر**، وهذا يعنى انه ليس هناك أهداف مستحيل تحقيقها مع قوة إرادة وعمل جاد، فهي تحتاج فقط لجهد وتعب وإذا لم نتقدم سنعود للوراء، حقا قد تجد نفسك في بداية الأمر مضطرباً بعض الوقت خائف تشعر ببعض القلق وهنا يجب ان تتأكد بأنك على الطريق السليم، فهذا الشعور ظاهرة صحية تدفعك إلى الرغبة فسي استعادة التوازن والبعد عن الاضطراب والقلق وهذا التوازن يكسون طريقه النجاح، هذا ان كان لديك الإصرار والعزيمة الصمادقة علسى النجاح، ولك مثل يوضح لك الأمر كله، انك إذا عشت فترة من حياتك في مكان ما أو في وظيفة ما يتولد لديك ما يمكن ان يسمى بالأمن الداخلي أو ما يسمى بالآلفة بينك وبين هذه الأماكن أو هولاء

الأشخاص الذين عايشتهم وبمجرد التفكير بانك سوف تتركهم حتى ولو لمكان أو لوظيفة أفضل، تشعر بالخوف والاضــطراب وفقــد الأمــن الداخلي أو ما يسمى بالآلفة بالرغم من ان هذا الوضع الجديد أفسضل وأنت الذي ترغب فيه، وهذا طبيعي لانه بمضي الوقت يتولد لديك ألفة جديدة وأمن داخلي جديد تجاة الوضع الجديد، ولكن إذا لم تكن صادقا ولم يكن لديك عزم فإن مجرد شعورك بالاضطراب وعدم الأمن يجعلك تعود للسكون والخمول تقاوم التغيير وتقنع نفسك انك ترضى بالقسمة والنصيب، وإذا تأملنا حياة هذا الشخص نجده يعيش فسي ألـم وندم عمره كله أو على فترات طويلة من عمره كلما تذكر محاولتــه للنجاح أو تذكر الوضع الذي كان من الممكن ان يكون فيه، فهذا الأمر يكون كالجرح القديم الذي يؤلم كلما نظرت إليه أو لمسته، لذلك أدعوك وأنت في طريقك للنجاح عليك ان تعتبر العقبات تحديات الابد من اجتيازها، وتذكر الناجحين قبلك كيف واجهوا كـــل رفــض وعقبــة بإصرار أكبر، كن الشخص الذي يصر على أهدافه إلى أن يحققها، وتردد أمام نفسك لازم انتصر، ليمتلىء قلبك بالحماس وروحك بلهيبها وتقدم بكل قوتك وكلما وجهت عقبة لاتكثر السقوط وتكثر الآلام بـــل تقدم حتى مع جراحك وواصل المسير، وأقنع نفسك بأنك عندما بدأت طريقك أخبرت نفسك أن الطريق سيكون صعبا، فهل تـوافقين علـى خوضه فوافقتني وخضته وخضناه معا، ونحن اليوم بعد النجاح نجنى ثمرات ما بنيناه وما جاهدناه، ولا زال الطريق طويلاً أمامنا وفي كــل

يوم ولحظة سنتقدم أكثر ونحقق أهدافاً أكثر، ولن نتوقف عند محطة بل سنكتشف كل روعات الحياة ونحقق كل حلم ونبنى كل مجد بإذن الله. وأكد لنفسك ان الإنسان الوحيد الذي ينجح هو الذي يتمتع بالمثابرة و يكمل عمله بشكل صحيح للنهاية حتى يجد ما يسعى إليه حتى و لو واجه الكثير من المشاكل أو الفشل أكثر من مرة. وإذا وقعـت علـــي الأرض فلا تدع الجهل يوهمك أن الناس قد حفروا لك الحفرة، حاول الوقوف من جديد وافتح عينيك وعقلك كي لا تقع في حفير الأبيام ونكبات الليالي. إذا وقعت فتعلم كي تقف لا كيف تجزع، و لا تجعل للبأس طريقاً إلى قلبك، فاليأس يغمض العيون، فــلا تــرى الأبـواب المفتوحة ولا الأيدي الممدودة. ومهما كان فإن هناك أمل هكذا علمنا الله سبحانه وتعالى فقد قال تعالى: "قُلْ يا عبادي الّذينَ أَسْرَفُوا عَلَــى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنْـــةُ هُـــوَ الْغَفُورُ الرَّحيمُ (٥٣) الزمر. وكن كبطل هذه القصمة، ففي إحدى المعارك أنهزم أحد القادة هزيمة شعر معها بالألم والفشل المرير وتفرق جنوده بعدها، جلس القائد على صدرة تبعد عن ارض المعركة وهمو يفكر فيما وصل إليه أمره وأثناء تفكيره لاحظ مجموعة من النمل تحمل كل نملة من هذه المجموعة قطعة من الخشب أو الطعام وتحاول الصعود بها على الصخرة وكلما تحاول تقع من على هذه الصخرة فتحاول مرة بعد مرة بعد مرة... إلى ان نجحت في تسلق هذه الصخرة وتكرر هذا الموقف مع بعض النمل إلا انها كانت تصر على الصعود، ففكر هذا

القائد أيكون النمل أكثر إصراراً وأقوى عزيمة وأصلب إرادة منه، وتعلم من هذا النمل معنى عدم الاستسلام و ضرورة الإصرار على تحقيق الهدف، وتعلم أيضا أن الناجحون دائماً لا يستسلمون وعندما يواجهون الفشل يستجمعون قواهم مرة أخرى و يواصلون المسيرة، ففكر في جمع جنوده مرة أخرى ليهاجم عدوه، وبالفعل قام بجمع جنوده وتم له النصر.

و أعلم انك إذا استسلمت أمام حالة من الفشل فهذا يعنى أنك تتخلى عن النجاح بإرادتك، وأن من يحمل هما فإن همه لن يدوم، فمثلما تفنسي السعادة هكذا تُفنى الهموم. واعلم ان الإخفاق أساس النجاح، و لــيس سقوط المرء فشلاً وإنما الفشل أن يبقى حيث سقط، و أسوا من الفاشل من لا يحاول النجاح ، واعلم أن النجاح ليس نهائياً فهناك فترات يكون النجاح فيها حليفاً، وأوقات يكون الإخفاق فيها صديقاً. لكن الناجحون دائماً لا يستسلمون وعندما يواجهون الفشل يستجمعون قواهم مرة أخرى و يواصلون المسيرة مؤكدون لأنفسهم ان الفشل ليس جريمة، فالخطأ هو ان لا تبدأ وليس ان لا تخطأ، كما ان النجاح لا يأتى دون تجارب فاشلة، فلا تجعل في قاموسك كلمة فشل، وإنما يجب ان تتعلم ان الحياة هي عبارة عن محطات، وعليك ان تتقل من محطة نجاح إلى أخرى وأشعل دائماً طموحك وإرادتك حتى تحرق سفن اليأس و الانهزام والتراجع وقديماً قالوا *إذا لم تخطأ لـم تـعلم* الصواب، ولكن تكرار الفشل وكثرته تعنى ان الشخص يستخدم طريقة

خاطنة ويكررها في حل المشكلة أو الوصول للنجاح. واحسفر مسن التشاؤم وكن متفاتلاً، فإذا فشلت فلا تقل إنى فاشل بل قل "ان الله ربى ادخر لى من الخير ما لا أعلم وأراد ان يعلمنى " لان عدم نجاحك هذه المرة هي تجربة تضيف إلى خبرتك وعلمك علم بان الطريقة التي استخدمتها هذه المرة هي طريقة خاطئة وعليك ان تبحث عن طريقــه أخرى تساعدك على النجاح، فإذا عرفنا كيف فشلنا نفهم كيف نسنجح، ولا تقل أنا فاشل بل قل أنا ناجح بطموحي وجهدي وتوفيق ربي ورضاه، وأن تتذكر الإنجازات الماضية _ النجاحات السابقة _ وأن تردد ما اطلقنا عليه سابقا التأكيدات الايجابية، فتردد دائما بينك وبين نفسك أنا ناجح، أنا وائق من نفسى، بااااما قابلتنى تحديات ومسشكلات قبل كدة وحليتها بل وانتصرت عليها انتصار رائع. فينتج عن ذلك الربط الذهني في العقل اللاواعي، بمعنى انه عندما تتنفس بقوة وتحدث تحركات جسمية دالة على النشاط والتصميم والعزيمة مع التأكيدات الايجابية عندها يتولد الرابط الذهني في العقل اللاواعي في المخ حتى ولو كانت حاله الإنسان النفسية غير جيدة أو في حالة يأس. كما يؤدى ذلك إلى ثقة الإنسان بنفسه وقدرته على النجاح، هذا يعنى انك عند تكرارك للتوكيدات الايجابية يفكر فيها العقل الباطن ويقبلها ويضع لها السبل لتحقيقها والعكس صحيح، فإنك عندما تردد التوكيدات السلبية فإن العقل الباطن ويقبلها ويضع لها السبل لتحقيقها فسى اللاشعور، ونؤكد هنا انه عندما تفكر في نفسك وتقول التوكيدات عليك ان تقولها

بشكل سليم وصحيح، لأن الشكل الذي تصاغ بها هذه التوكيدات تؤثر على الحالة النفسية و القوة الدافعة فمثلاً قولك أنا لست فاشلل أو أنا ناجح نجد ان الجملة الأولى أنت تريد ان تقول بشكل إيجابي يوجد في الذهن صورة للفشل لأنها مصاغة بطريقة خاطئة، لذلك نؤكد لك أن النجاح يبدأ من الحالة النفسية للفرد، فعليك أن تؤمن بأنك ستنجح مسن أجل أن يكتب لك نجاحا فعلا، وهذا يجعلك لست في حاجة إلى السماع من الآخرين، فالسماع من الآخرين قد يؤدي إلى التشتت خاصة وإذا كان الفرد غير واثق بنفسه وبلا هدف، وقد تقول أنا واثق من نفسى ولكن هم أصدقاء وأهل، هنا نقول لك احذر من العسل القاتسل السذى بأتى من الأهل والجيران والأصدقاء الذين يتطوعون بتقديم أفكسارا تفشل أفكارك وتهدد نجاحك وتهبط هممك، فنجد أن كل فرد يدلى برأيه النابع من فكره هو ورؤيته هو للموقف، وقد يكون غير صحيح أو غير مطابقة للواقع الذي ينطبق عليك أنت، أو قد تتعارض مـع أراء الآخرين فيؤدى إلى التشتت، لذلك عليك ان تكون على علم بما تريد وان تكون واثق بقدراتك، فالناجحون لا يتأثرون بسهولة مما يؤدي إلى تحقيق أهدافهم والوصول إلى غاياتهم وإلى نتائجهم، حقاً أنهم قد يسألون، ولكن سؤالك للآخرين قد يكون في الوقت الذي تكون محتاج فيه فعلا إلى السماع من الآخرين وأن تقيم وتنتقى ما يناسب حالتك وظروفك وقدراتك وقيمك وأهدافك ومهما يكون رأى النساس ومهما تكون التحديات فلا تجعلها تعوقك عن تحقيق أهدافك و لا تجعلها تبعدك

عنها، بل احرص على ان تخلق لديك إصبرار وتأكيد على هذه الأهداف، والاحظ الفرق بين ان تسمع دون ان تطلب السسوال، وبسين طلبك للسؤال والنصيحة ويجب ان تكون على علم ووعى تام للفسرق بين النصيحة لعمل شئ والإيحاء لفعل هذا الشئ. فالفرق واضمح لان هناك منطوعون يتدخلون في شئون الآخرين دون مبرر، وهذا التدخل كثيرا ما يفسد حياة الذين يسمحون لهم بالتدخل في حياتهم يسمعون إليهم. أما السؤال فأنت الذي تسأل للإيضاح والستكمال بناء رأيك، أي ان رأيك واضح أمام عينك يحتاج فقط لبعض الوضوح، أي إنك تحتاج فقد إلى ما يشبه بإشارات المرور التي تكون على الطريسق والتى نسترشد بها لنتأكد من إننا نسير على الطريق السليم، أم الحالة الأول فإن الأخرين يبنون رأيك أو لنقل انهم يشكلون رأيك بنسبة كبيرة. بل يرسمون اك الخريطة التي تسير عليها في حياتك.. فهل هذا يجوز ؟ وهذا الكلام لا يعنى انك تصم أذنيك عن نصح ونقد الآخــرين، بــل بالعكس يجب عليك أن تسمع لنصبح ونقد الآخرين ولكن بنشرط ان يكون لديك وعي بان تفرق بين النقد الموضوعي والنقد الهدام، وفسي كلا الحالتين ينبغى عليك ان تستفيد من هذا النصبح وهذا النقد. وأحرص دائما على ان تجعل قدراتك وإرادتك تعمل معك ومن أجلك بدلاً من ان تعمل ضدك ومع من يريد الضرر بك. وعليك ان تؤمن ان حياتك قد وُهبت لك كي تخلق أنت لها معنى، وان لم تسر حياتك على

النحو الذي ترغبه، فلا تلوم إلا نفسك، فأنت الشخص الوحيد الدى يستطيع إحداث اختلاف في حياتك له من القوة ما يبقيه راسخاً.

وطالما اتك الشخص الوحيد المسئول عن ذلك، فمن المتوقع أن تجلس مع نفسك بعض الوقت وتتعرف عليها وتسألها بعض الأسئلة و تحاول ان تجد معها إجابات على هذه الأسئلة، فتسألها من أنسا ؟ ومسا هسى قدرائى ؟ وما هو هدفى فى الحياة ؟ و ماهو دورى فى الحياة ؟ كيف أتصرف ؟ كيف أقضى وقتى ؟ كيف يمر يومى ؟ وما هى الإضافة التى تمت لى هذا اليوم ؟ وما أهم انجازاتي في هذا اليوم؟ مسن هسم أصدقائى ؟ من هو مثلى الأعلى ؟ وتسأل نفسك هل تتمنى ان تكسون أنت مثلاً أعلى ؟ وهل حاولت ان تكون مثلاً أعلى ؟ ومساهى هذه المحاولات ؟ وهل فشلت هذه المحاولات وما سبب فشلها ؟ مسا هسى صورتك أمام نفسك ؟ وما هى الصورة التى تعتقد ان الاخرين يرونك بها ؟ وإلى أى مدى ترغب فى تحسين هذه الصورة ؟

فليكن اكتشافك لذاتك من اكبر مشاريع حياتك لأنك بذلك تعرف مدى صلاحيتك ،هل أنت على مستوى الأداء أم عليك الالتزام الأكثر فمهما وصل الإنسان إلى درجات النجاح والتفوق يريد دائماً ان تكون صورته أمام الآخرين أفضل وأفضل. أطلق لنفسك الخيال وحاول أن ترى نفسك في أخر العمر... ما الإنجازات التي حققتها ؟؟ وما الأثر الذي تركته ؟ وما نوع الحياة التي عشتها ؟ بمعنى ان تغمض عينيك التعرف على حباتك المستقبلية، فتخيل أن أمامك باب.. المس الباب..

افتحه، لاحظ النور الذي يظهر منه، هذا هو نور مستقبلك اعبر من خلال الباب و ابدأ في المشي في حياتك المستقبلية تجاه هدفك، استمر في المشي في حياتك والزمان الذي حققت فيه حلمك، وحدد فترة زمنية تصل بعدها للمكان الذي تريده لنفسك بالضبط، تأمل الزمان الذي تحقق فيه حلمك لاحظ أين أنت بالضبط.. من هم الدنين حولك؟.. ماذا ترتدي؟، لاحظ كل شيء تراه، وكل شيء تسمعه، وعندما تحقق حلمك لاحظ ما الذي تقوله لنفسك بالضبط...؟ وما الذي تقوله الحجرة التي أنت بها، لاحظ أحاسيسك ، لاحظ نفسك، لاحظ الجو المحيط بك، وعليك ان تحس، أحس بكل شيء، بكل جوارحك والآن كون صــورة لنفسك بعدما قمت بتحقيق هدفك.. قم بتكبير هذه الصورة واجعلها قريبة مذك أكثر .. أضف إليها كل ألوانك المفضلة، قم بإعطاء هذه الصورة شيئًا من الطاقة بأن تأخذ نفساً عميقاً، ثم تطلق سـراح هـذا النفس في الصورة، وقم بعمل ذلك ثلاث مرات... انظر إلى الـصورة تسبح من فوقك، والآن اترك صورتك وأنت تحقق حلمك وعد على خطك الزمني للحاضر وأنظر لصورتك التسي ستكون عليها فسي المستقبل وهي الصورة التي تنتظر منك أن تصل إليها خذ لحظة اشكر فيها عقلك الباطن واشكر الله الذي أمدك بكل هذه القوة لتحقيق حلمك، استمر في أغمض عينيك وابدأ الآن في صعود السلم و في كل خطوة سيكون عندك طاقة أكبر وثقة أكثر وستشعر بزيادة فسي الانتعاش ورغبة فى النجاح، لذلك يجب عليك أن تحدد أهدافك في الحياة.. تريد النجاح ولكن فى ماذا؟

هل أجبت على هذه الأسئلة ؟ بعد الإجابة عليها اجلس مع نفسك بعض الوقت وتأمل معنى النجاح وتخيل نفسك وأنت نساجح، وتأمل كيف تحولت الدنيا لك -

وهنا نوجه دعوة للحب:-

إن تحقيق النجاح يكمن في أن تحب نفسك بكل خصائصها الحالية - ربما يكون هناك بعض الجوانب التي يجبب ان تغيير ها - ولكن جو هرك يستحق ذلك الحب، ولكن يجب ان تحبها مع عدم كر اهية الآخرين، حبها حباً محموداً يدفعها إلى الأمام، يجعلك تر اها شيئاً عظيم يستحق ان يكون أكثر رفعة وعلواً.

كن متأكداً وواثقاً ان لك نفس جديرة بأن تُحب بكل ما فيها وان عليك ان تحب نفسك الآن حباً عظيماً، وأعلم انك بحبك لنفسك يجعلك تسعى إلى تنقى نفسك من كل الأخطاء، وان تتعرف على عيوبك و تتذكر أخطاءك لتتخلص منها، فان لم تعرف أخطاءك فإنك سوف تقع فيها مرة أخرى، كما عليك ان تدرس أخطاءك وتعلم منها لتمهد طريقك النجاح وتيقن أنك لو تخلصت من عيوبك لكنت أكثر قربا من أحلامك، لذلك عليك ان تواجه نفسك بشجاعة، وان تنتقد أفعالك وتصحح الخطأ وتعالج جوانب الضعف، وتكون لديك القدرة لكى تجعل نفسك شئ جدير

بان تحبها ويحبها الآخرين، فالذى يحب شئ يسعى دائماً لكى يجعله أفضل ما يكون، كما ان الإنسان بطبيعته يحب الشئ الحسن وينجنب البيه، و يستطيع كل شخص أن يكون ما يشاء إذا فهم نفسه و استخدم قدراته و تغلب على نقاط ضعفه معرفة النفس و إدراك حقيقتها تمكنك من التعرف على نقاط قوتك وكذلك النقاط التي تحتاج إلى تحسين و تطوير، وأعلم أن لكل إنسان عيوب وهي تحد من النجاح.

وهنا قد ينسأل البعض كيف تتخلص من عيوبك ؟

الإجابة تكمن في ان أعترف بعيوبك، وتحديدك للنقائص التي فيك مثل: استعجال، عدم الثقة في النفس و في الآخرين، إفراط في الثقة في الآخرين، الآخرين، حب الظهور، الخجل، ضياع الوقت، التردد، ثم ابدأ بعلاج نفسك.

وكن متأكداً من ان سعيك بإصلاح نفسك والقضاء على نقاط الضعف هي من أعلى نقاط القوه فيك وهي البداية الصحيحة. (ومسن صحة بدايته صحة نهايته) وعليك ان تردد دائماً معرفتي بأن أفضل إمكانياتي تكمن فقط داخلي جعلتني أقبل ذاتي، وأحاول ان أجعل واحدة مسن الناجحين، وان تردد داخل نفسك ان الناجون في الأرض كمثل النجوم في السماء، فبهم يهتدى الحيران في الظلماء، ما أنهم يقدمون للبشرية دورا يجعل لهم ذكرى طيبة يُذكرون بها بعد موتهم، وعندما

يموت الناجح تبكى عليه الدنيا، اما غيره فهو يعيش دون ان يشعر به أحد ويموت دون ان يشعر به أحد وصدق الشاعر عندما قال:-

قد مات قوم وما ماتت مكارمهم وعاش قوم وهم في الناس أموات

الدعوة الثالثة

تعرف على نفسك من الداخسل

هل تريد النجاح حقاً ؟.. وهل لديك ما يملكه الناجحون من سمات ؟ هنا أجيب نيابة عنك نعم فكل إنسان لديه ما يملكه النساجحون، ولكن هناك بعض الأمور المشتركة بين الناجحين وتيسر لهم النجاح، وفي ذلك نتفق مع جيفري جيه ماير عندما حدد في كتابه النجاح رحلة خمسة أمور بشترك فيها الناجحون وهي من وجهة نظره كالتالي -: ١- لديهم حلم: - فلكل ناجح حلم وهذا الحلم هو ان يكون ناجحاً، بل ان هدفه ان يكون أكثر نجاحاً، وان يحقق ذاته، و يزيد من نجاحه.

Y- لديهم خطة: - هى محاولة تطبيق الحلم السابق لكى يكون حقيقة ملموسة، وفى هذه المحاولة يحدد مجموعة من الخطوات التى من خلالها وبواسطة قدراته وإرادته يُحول التخيل إلى واقع ملموس، فالناجحون أصبحوا ناجحون من خلال قدرتهم على فعل ما يريدون بإرادتهم النابعة عما بداخلهم.

٣- لديهم معرفة وتدريب من نوع خاص: — هذه المعرفة تتمثل فسى معرفتهم بانهم مسئولون أمام أنفسهم أو لا عن أهدافاً يجب أن يحقوها، ومعرفة خاصة بكيفية تحقيق هذه الأهداف وكيفية استثمار قدراتهم وكل ما يمكن استثماره لتحقيق هذه الأهداف، وتدريب على تحقيق هذا النجاح وهذه الأهداف، وقد يكون هذا التدريب جاء من تكرار مرورهم بتجارب النجاح.

٤- لديهم استعداد والرغبة في العمل بجد: وهم يقومون بأداء العمل
 بإتقان وإخلاص ويبذلون

فيه جهداً كبير في إتمام هذا العمل في صورة ترضيهم. ٥- لا يعدون كلمة "لا" إجابة لأي تساؤل: - فالناجدون دائماً ما يردون على التساؤلات التي لا يعرفونها بأنهم سوف يدرسون هذا الموضوع ثم يجيبون، فهم لا يتكلمون إلا بعد تفكير ودراسة، ولكن هذا لا يعنى أنهم يفتون بغير علم، بل إنهم في الأمور التي تحتاج إلى رد سريع وهم غير مدركين لهذا الموضوع فإنهم يجيبون بعدم المعرفة وهنا تكون الإجابة بهذا مستحبة جداً ومستحسنه عن ان تكون فتون فتون علم.

وفى نهاية هذة الجملة نقول انه من الضروري ان تستفيد من تجارب الآخرين نجاحاً وفشلاً للإقتداء وفشلاً للاتقاء، ولكن لا تنسى ان عندك تجارب ذاتية ناجحة عليك استثمارها وتكرارها.

_ الفرق بين الناجح والفاشل: - عليك ان تتعرف على هذه الفرق لكى تكتشف فى اى من هذه الجوانب تتفق، وفى أيهما تختلف، وعليك ان تنمى الجوانب الإيجابية الموجودة لدى الناجحون وقد يكون بعضها موجدوه لديك وتحتاج لتنمية أو غير موجود ويحتاج لغرس، وهذه الفروق بين الناجح والفاشل وهى: -

أولاً - الناجح شخص يسعى دائماً لاكتشاف طرق جديدة لتحسين اداء عمله وتطويره والفاشل يسعى دائماً للانتهاء من عمله: - فالناجحون يسعون دائماً للبحث عن الجديد ويؤمنون بإمكانية كل شئ ويلغون من قاموس حياتهم لفظ مستحيل أو لا فائدة، اما الفاشل فهو الذي يؤمن بأنه ليس في الإمكان أحسن مما كان وان طريقته لعمل الشئ هي الطريقة الوحيدة بل و المثلى.

ثانياً: - الناجحون تتحدث عنهم أعمالهم والفاشلون يتحدثون عن أحلامهم: - فالناجح لبس لدبه وقت للكلام ، حتى وإن تكلم فإن أفعالت تكون أبلغ وأكثر من كلامه لان ليس لديه وقت للكلام و لإيمالهم بان الأعمال أعلى صوتاً من الكلمات، أما الفاشل فليس لديه ما يتكلم عند فيضطر هو الكلام عن نفسه وأحلامه، فنجده كثير الكلام وقليل الفعل ووقته كله للكلام.

ثالثاً: - الناجحون يفكرون في الحل والفاشل يفكر في المستكلة: - فالناجح عندما يواجه مشكلة ما فإنه يحللها ويبحث في عواملها وأسبابها وكيفية التغلب عليها، بل والأكثر من ذلك ان الناجح عندما يواجه مشكلة فإنه يستفيد منها في حياته المستقبلية، سواء في كيفية الوقوع فيها حتى يتجنب هذه العوامل فيما بعد أو كيفية حلها ليستمكن من حل أي مشكلة قد تكون متشابهة في المستقبل. أما الفاشل فهو يقف أمام المشكلة ويرى انها نهاية الكون، بل انه يغوص في المستكلة ولا

يرى فى حياته إلا هذه المشكلة، فتشل تفكير، بل وتمــرر حياتـــه ولا بستطيع حلها.

رابعاً: - الناجحون يرون حلاً في كل مشكلة والفاشلون يرون مشكلة في كل حل: - ومما سبق نجد ان الناجح يرى حل لكل مستكلة، اما الفاشل كلما يتوصل إلى حل أو يشير إليه أحد بحل يجد في هذا الحل مشكلة، كما نجده متردد دائماً في اختيار الحلول وأخذ القرار.

خامساً: - الناجحون يقولون ان الحل صعب ولكنه بكل تأكيد ممكن ومتاح والفاشلون يقولون ان الحل ممكن ولكنه صعب جداً: - أى ان الناجح يرى ان أى مشكلة مهما كانت صعبة فإنه أكيد لها حل، والفاشل يرى فى اى مشكلة مهما كانت أنها صعبة الحل وذلك لانه يغوص فى المشكلة ويعيش فيها وفى حدودها.

سادساً: - الناجحون يعتبرون أن النجاح التزاما والفاشلون يعتبرون انه عملاً بطولياً: - فالناجح تعود على النجاح ويرى ان عليه ان يحقق مزيد من النجاح لانه شئ عادى وواجب عليه فهو تعود على عظائم الأمور، أما الفاشل فإنه يرى فى أى خطوة مهما كانت يرى انها عملاً بطولياً حتى وإن كان هذا العمل واجباً.

سابعاً: - الناجحون لديهم أحلاماً يسعون لتحقيقها أما الفاشلون لديهم أوهاماً يريدون ان يبددوها: - فالناجح يسعى إلى تطبيق أحلامه إلى و اقع ملموس و يسعى لإيجاد السبل التى تحقق هذه الأحلام، مؤمناً انه

يحمل في داخله من القدرة ما يكفى لتحقيق هذه الأحلام. أما الفاشل فإنه يعيش في الأحلام ويرى ان حياته كلها عبارة عن حلم لا يفكر في كيفية تحقيقه كما إنه يكتفي بمجرد التفكير فيها، فهذا التفكير هو كل حياته.

ثامناً: - الناجحون لا تنتهي أفكارهم والفاشل لا تخلص أعذاره: - فالناجح عنده من الأفكار والأحلام ما لا تنتهى ويسعى لتحقيقها، أما الفاشل لا تنتهى أعذاره لأنه يسير ومعه الشماعة التى يعلق عليها عناصر فشل ومقومات عجزه:

تاسعا: - الناجحون يرون في العمل أملاً ولذة والفاشل يرى في العمل ألماً ومسشقة: - فالناجح يجد في عمله متعة وملذة، بل انه يجد في نجاحه حياة بما فيها من متع وملذات، بل انه يجد في عمله وجوداً له. أما الفاشل يجد في عمله تعب ومشقة وان عمله هذا يشغله عن الكثير والكثير من متع الحياة والهو مع الأصدقاء والخلود إلى الراحة، فراحة الفاشل في الكسل والخمول والخلود للنوم، أما راحة الناجح فهي في العمل وتحقيق مزيد من النجاح وحسب.

عاشراً: - الناجحون بنتظرون المستقبل ويتطلعون لما هـو ممكـن والفاشل ينظر للماضى ويتطلع لما هو محال: - اتفقنا ان الناجح لديه أحلاماً لذلك فإنه ينتظر المستقبل الذى يسعى هو لتشكيله كما يريد هو لان المستقبل هو مجال تحقيق مزيد من الذات، فالناجح يؤمن ان غداً

سیکون أفضل بإرادة الله وبتوفیقه وبمجهودی. أما الفاشل المستقبل عامص لانه فارغ لم بعد له شئ فهو إن حقق شئ من النجاح فإن يعيش فيه وعليه، فهو يؤمن بالمثل السلبى القائل (مطرح ما تحط دق لها) فهو يعيش كالريشة في مهب الريح تقذف بها اينما تريد.

أحد عشر: - الناجحون يناقشون بقوة ولكن بأسلوب مهذب وبأخلاق ويتمسكون بالقيم أما الفاشلون يتشبثون بالصغائر ويتنازلون عن القيم: - فالناجح يناقش بقوة لانه لديه الحجة والدليل والبرهان على قوته وصدق عزيمته، وهذه القوة لا تلغى تمسكه بالقيم ولا تجعله ينجرف بعيد عن الأخلاق والقيم، أما الفاشل نجده يتمسك بالصغائر فهى عنده كبائر وعظائم، كما نجده يتخلى عن القيم وعن المبادئ لأى منفعة مهما كانت تفاهتها.

إثنتى عشر: - الناجحون يساعدون الآخرين والفاشل يتوقع المساعدة من الآخرين: - فالناجح يؤمن ان سر نجاحه يكمن داخله فقط وانه هو الوحيد الذى بيده النجاح وعدم النجاح، بل انه يجد متعة فى مساعدة الآخرين ويرى ان مساعدته للآخرين ترسخ نجاحه، أما الفاشل دائماً يحتاج لمن يساعده على السير، فهو ينتظر من يحرر قيود فيشله ويدعم له قدراته...!!!!

وبعد ان علمت بعض السمات المشتركة بين الناجمون، وكذلك الفرق بين الناجح والفاشل، عليك ان تعلم ان البعض (٥) قد أشاروا إلى أن مكونات الشخصية الطبيعية أربعة مكونات احرص على ان تحدد من

أنت منهم ؟ وان تجمع داخلك أجمل ما فيها، وحاول ان تتشرب سمات وخصال الناجحون لتكون سمات أصيلة فيك وتكون من خصائ صك، وهذه المكونات هى:

الزاوية الأولى: من أين تستمد طاقتك و حيويتك ؟ هل من تفاعلك مع الآخرين أم من تفاعلك مع الآخرين أم من تفاعلك مع نفسك من الداخل ؟

Extroverted:(E)

المتحفظ (I): Introverted

الزاوية الثانية: كيف تنتبه للأشياء من حولك ؟ وكيف تجمع المعلومات من العالم الخارجي ؟

Sensor : (S)

الحدسي (Intuitive :(N)

الزاوية الثالثة: كيف تاخذ القرار؟

Thinker:(T):

الوجداني (Feeler : (F

الزاوية الرابعة: كيف تنظم العالم من حولك ٢

الحاسم (Judger :(J

التلقائي (Perceiver : (P

المكون الأول:-

من أين تستمد طاقتك و حيويتك، هل من تفاعلك مع الآخرين أم من تفاعلك مع نفسك من الداخل ؟

Extroverted :(E)

تميل إلى أن تتكلم أو لا ثم تفكر بما قلته فيما بعد، وكذلك أنت لا تعرف ما تود قوله إلا بعد أن تسمع نفسك وأنت تقول هذا الكلام.

تميل إلى معرف الكثير من الناس وتعتبر الكثير منهم من أصدقائك و المقربين، وأنت كذلك تفضل إن يشترك الكثير من الناس معك في النشاطات و المناسبات، فالوحدة تعتبر متعبة ومنهمكة لك للغابة.

تستطيع أن تعمل أكثر من عمل في وقت واحد، فقد لا تمانع أن تقرا كتاب أو تتحدث مع آخرين أثناء مشاهدتك للتلفاز أو استماعك للمذياع ولا تعتبر ذلك تشويشا عليك.

من السهل التعامل معك والوصول إليك سواء مع الصديق أو الغريب، ومع ذلك تكون أنت المسيطر أثناء الحديث بينكما بحيث أنت تتحدث معظم الوقت.

تجد أن تلقيك للمكالمات الهاتفية أثناء الحديث أو في عملك من الأمور التي لا تجد حرجا أو صعوبة في التعامل معها، بل وتفضلها أحيانا،

وإذا أردت أن تخبر أحدا بشيء معين فأنت لا تترد في رفع السماعة الهاتف والتحدث إليه مباشرة.

أنت تفضل الذهاب على الحفلات و اللقاءات وتجد متعة في التحدث الى الكثير من الناس و لا تحصر نفسك ضمن دائرة الذين تعرفهم بالفعل، بل لا تجد صعوبة في التحدث إلى جميع الناس سواء كنت تعرفهم أم لا.

تجد أن الاستماع إلى الاخربن أصعب بكثير من الحديث معهم ولذلك تشعر بالملل والتوتر إذا كنت ضمن مجموعة معينة ولم تستطع المشاركة معهم في الحديث.

تحتاج التأكيد والدعم من أصحابك بخصوص ما تقوله أو تفعله أو بخصوص هيئتك الخارجية حتى تسمع ذلك من الآخرين.

سلوك المتحفظ المنكفئ (I):

تميل إلى مراجع الأشياء التي تود قولها، وترغب أن يقوم الآخرين بنفس الفعل، وإذا وجهه إليك احد سؤال معين فأنت تقول احتاج إلى أن أفكر في سؤالك هذه قبل أن أعطيك الجواب عليه أو سوف أرد لك الجواب بعد قليل.

تفضل أن تقضى وقتاً مع نفسك بهدوء وبسكينة وبدون إزعاج.

ترى نفسك أنك مستمع جيد وهذا هو انطباع الناس عنك وقد يــستغل الآخرون فيك هذه الميزة قد يراك الناس على انــك خجــول، بــل أن بعضهم قد يراك كتوم، وترد الكلام على الناس بدلا من تبتدئ الحوار معهم.

تشعر بالامتعاض من الناس الذين يتكلمون عنك ويقولون ما تـود أن تقوله قبل أن تقوله أي يكملوا كلامك ويتكلموا بلسانك ويقولون ما تود قوله بدلا عنك.

تفضل أن تصرح بأفكارك وبكلامك بدون مقاطعه من احد.

قد تتضايق عندما يمدحك بعض الناس بل يمكن أن تشك في الآخرون و إذا أفرطوا في مدحهم لك وثناء هم عليك.

المكون الثاني:-

كيف تنتبه للأشياء من حولك، و كيف تجمع المعلومات من العالم الخارجي ؟

السلوك الحسى (S):

تفضل الإجابات المحددة عن أسئلتك المحددة، فعندما تسال عن الوقت مثلا فأنت تفضل إجابة مثل السابعة وأربعة عشر دقيقة، وتتضايق من إجابة مثل بعد السابعة بقليل أو لم يبق إلا قليل من الوقت لموعد الاجتماع.

تفكر أن تركز تفكيرك على ما تقوم به الآن.

ترى انه من الضروري الحصول على نتائج ملموسة في عملك.

تؤمن بالقاعدة التي تقول: إذا لم تكن الأشياء معطلة أو مكسورة فسلا تحاول إصلاحها بل الك قد تستغرب كثيرا لمحاولة بعض الساس أن يقوما بتطوير الأشياء التي تعمل بكفاءة.

تفضل أن تتعامل مع الحقائق والأرقام أكثر من الأفكار والنظريات، وكذلك أنت تفضل أن يعرض الآخرين كلامهم بطريقة مرتبة بدلا من الكلام العشوائي غير المنظم.

تعتقد أن الخيال كلمة غير واقعية وليست عملية، وقد تستغرب كثيرا كيف أن بعض الناس يقضون وقتا طويلا في الخيال أو أحلام اليقظة بدلا من التعامل مع الواقع اليومي.

تفضل أن تقر ا الكتاب من أول كلمة في الصفحة الأولى حتى آخر كلمة وبطريقة مرتبة، بل الك قد تستغرب من أسلوب بعض الناس في القراءة عندما يمسك الكتاب ويقرا ما يحلو له وبدون ترتيب.

أنت واضبح جدا في استخدامك للكلام فأنت تقول ما تقصده بالضبط.

أنت تفضل أن ترى تفاصيل الأشياء بدلا من الصورة العامة للأمور.

أنت تؤمن بالقول أنا اصدق ما أراه بعيني فلو قال لك أحد ما أنه يوجد فيل في الخارج فلن تصدقه حتى تراه بعينك أو تلمسه بيديك.

تميل إلى أن تفكر في عدة أشياء في الوقت نفسه، بل انه غالبا ما يتهمك أصحابك بأنك شارد الذهن ولا تتتبه للأشياء من حولك.

تجد أن المستقبل أو التعامل مع الاحتمالات والبدائل يثير فيك الاهتمام والحماس أكثر من كونه مثيرا للقلق، فأنت تتحمس كثيرا للتفكير في المستقبل أكثر من التفكير الحالي للأمور.

تجد أن كثرة التفاصيل مملة وزيادة في الكلام لا داعي له.

تجد أن الوقت نسبي وليس من الضروري الالنزام به بمنتهى الدقة.

تفضل أن تفكر وتتأمل في طبيعة عمل الأشياء فقط، ومعاني الأمسور لان هذا الأمر ممتع بالنسبة لك.

تجد نفسك مهتما بالبحث في ارتباط الأمور ببعضها البعض وخطوط الاتصال والعلاقات بينها بدلا من التعامل مع الوجه الظاهري للحقائق و تجد نفسك تسأل نفسك دائما ماذا يعني هذا الشيء ٢٠.

تميل إلى أن تعطي إجابات عامة لغالبية الأسئلة وتتعجب أحيانا من أن بعض الناس يجدون صعوبة في الالتزام بإرشاداتك التي أعطيتها لهم وقد تستغرب إذا طلب منك الآخرون أن تكون أكثر تحديدا أو أن تقول ما تقصده بالضبط وحرفيا وبالتفاصيل الدقيقة.

المكون الثالث:-

كيف تتخذ القرار ؟

Thinker

سلوك المفكر ('1'):

تميل إلى أن تكون هادئ وثابت في وجه الانتقادات أو الهجوم عليك ولديك المقدرة على الالتزام بالموضوعية والإنصاف في نفس الوقت الذي يشعر الآخرون فيه بالضيق.

تميل إلى أن تناقش الخلاف مع الآخرين بإنصاف وموضوعية وتبحث عن الحقيقة والعدل بدلا من أن تقول ما يرضي الآخرين أو يسعدهم.

تفضل أن توضح حقيقة الأشياء أو أن تثبت صحة وجهة نظرك بــل انك أحيانا قد تناقش كل أطراف الموضوع، وذلك حبا في إثراء النقاش وتوسيع مجال طرح الأفكار ووجهات اللظر.

تميل إلى أن تكون حازما وصارما أكثر من ميلك لأن تكون طيب القلب أو مجاملاً، فلو اختلفت مع شخص معين فأنت تفضل أن تخبره برأيك بصراحة بدلا من أن تلتزم الصمت أو تترك له أن يعتقد ما يشاء.

تفتخر بأنك شخص منطقي وعقلاني وموضوعي بالرغم من أن بعض الناس يعتقدون أنك بارد الإحساس وبليد المشاعر ولا تهتم بالآخرين.

لديك المقدرة على اتخاذ قرارات صعبة، بل أنك قد تستغرب من أن بعض الناس قد يتضايقون من أمور عاطفية لا علاقة لها بالموضوع نفسه ولا ينظرون لها نظرة منطقية عقلانية.

تفضل أن تكون على صواب أكثر من أن تكون محبوبا من الاخرين، وقد ترى أن حب الناس لك أمرا ضروريا للتعامل معهم خصوصا إذا كنت تؤدي عملك بصورة صحيحة. و تهتم أكثر بالأشياء المنطقية أو العقلانية أو العملية منها، وتضع لها وزنا كبيرا، بل إنك تميل إلى أن تكون ناقدا للأمور حتى تتوفر لديك حقائق كافيه ترضي بها عقلك وفكرك. كما تميل إلى تذكر الأرقام والحقائق أكثر من الأسماء والوجوه.

سلوك الوجداني (F):

تعتقد أن القرار السليم هو الذي يأخذ بعين الاعتبار حاجة الناس ومشاعر هم ويبلى على المبادئ والقيم الإنسانية. كما تعتقد أن الحب لا يمكن تفسيره وتشعر بالغضب ممن يحاول أن يعطي له معاني وتفسيرات منطقية. وقد تتعب نفسك وجسمك في محاولة إرضاء الآخرين وإسعادهم بل قد تحاول فعل أي شيء لإرضائهم حتى على حساب نفسك أو صحتك أو راحتك، و تميل إلى أن تضع نفسك في مكان الآخرين وتشعر شعورهم كمحاولة منك للإحساس بمعاناتهم

و إحساسهم، بل انك تستمع بأن تؤدي خدمات للأخرين حتى وإن كنت تعرف أن الآخرين يستغلون فيك هذه الخصلة الطيبة.

تجد نفسك أحيانا تسأل هل هنالك من يهتم بأمري أو بما أريده ؟ أو تقول أنا أهتم بالناس ولكن لا أحد يهتم بي، بل إنه قد تجد من الصعب علي أن تقول هذا الأمر لأحد من الناس رغم حاجتك الشديدة له. بل قد لا تتردد في الرجوع عن كلامك الذي قلته إذا وجدته يحسرج شمعور الآخرين أو يضايقهم. كما تفضل الانسجام والتناسق مع الآخرين بدلا من عكس وجهة نظرك بقوة وبصرامة، ولذلك فقد تشعر بالإحراج إذا كان الموقف متأزما أو الخلاف شديدا خصوصا في الوسط العائلي أو وسط أصحابك، وعلى هذا الأساس فقد تغير كلامك لكي ترضي جميع الأطراف بدمائة أخلاقك وطيبة قلبك وسلوكك.

قد يتهمك الآخرون بأنك غالبا ما تأخذ الأمور بطريقة شخصية وعاطفية بدون النظر إلى الجوانب المنطقية والعقلانية للموضوع نفسه.

المكون الرابع:-

كيف تنظم العالم من حولك ؟

سلوك الحاسم (آ.):

Judger

ترى نفسك أنك تنتظر الأخرين لأنهم يتأخرون في الالتزام بمواعيدهم معك. تعتقد اعتقادا جازماً أنه لو قام كل شخص بما يجب عليه فعلمه،

حتى وإن كان من المفروض أن يقوم بذلك فلسوف يكون العالم عالما أفضل بكثير. كما انك تعرف تماما طبيعة كل يوم تستيقظ فيه لأنك قد أعدت جدول أعمالك مسبقا، ولذلك فأنت تلتزم بما خططت لنفسك في هذا اليوم، وتجد نفسك في غاية الضيق إذا لم تجري الأمور كما أعددت لها سلفا. كما لا تفضل المفاجآت في آخر لحظة، بل وقد تخبر الآخرين بذلك لأنها قد تربك جدولك اليومي الذي تحرص على الالتزام به بكل دقة، و تحتفظ بقائمة الأعمال المطلوب منك إنجازها وتستخدم هذه القائمة وإذا أردت أن تعمل شياً ما غير موجود في هذه القائمة فأنت تضيفه لها حتى تستطيع أن تشطبه لاحقا، لأنك لا تستطيع العيش في عالم الفوضى، بل أنك حريص جدا على الترتيب والنظام في حياتك.

لذلك قد يتهمك الأخرون بأنك تفتقد إلى المرونة.

Perceiver

سلوك التلقائي (P):

من السهولة تشتيت انتباهك بل إنك قد يشرد ذهنك وأنت خارج من بيتك بحيث لا تنتبه لما يدور حولك من أمور.

تفضل أن تكتشف المجهول حتى وإن كان الأمر بسيطا مثل اكتـشاف طريق جديد للذهاب إلى العمل، ولا تفضل أن تخطط للأعمال بطريقة مسبقة، بل تنتظر أن تكتشف ما تحتاج لإنجاز هذا الأمر، ولذلك فقـد يتهمك الآخرون بأنك قليل الترتيب أو التنظـيم ولا يمكـن الاعتمـاد عليك.

من الأمور التي تدفعك لإنجاز عملك بمنتهى السرعة هو إحساسك بأن الوقت بدأ ينفذ بسرعة وخصوصا في اللحظات الأخيرة من الموعد النهائي للانتهاء من العمل، فعلى الرغم من أنك قد قمت بتحديد ذلك الموعد النهائي للانتهاء من العمل مسبقا، إلا أن الجميع يشعر بالتوتر والضيق لعدم التزامك بأداء العمل حسب الخطة الموضوعة لذلك بل تنتظر اللحظات الأخيرة لإنجاز كل شيء بسرعة. و تفضل أن تترك الأمور تسير على هواها، ولذلك فإنك لا تلتفت كثيرا إلا بترتيب مظهرك الخارجي بدقة ورغم أنك قد تفضل أن تكون الأشياء مرتبة، فإن المهم بالنسبة لك هو الإبداع والابتكار والتلقائية والتفاعل مع الأشياء بدلا من السيطرة عليها.

تميل إلى اللهو واللعب والمرح في أدائك لأي عمل، فسرعان مسا يتحول العمل الجاد إلى مرح ومزاح لذالك يكون جو العمل جو أنسس ومرخ أثناء بذل الجهد لإنجاز عملك.

قد تميل إلى التغيير موضوع الحديث مسراراً وتكسراراً والموضوع الجديد قد يكون أي شيء خطر ببالك في تلك اللحظة، و تفضل عدم تقييد حريتك والالتزام بخطة ما بمنتهى الدقة، بل تفسضل أن تكون اختيار اتك مفتوحة لأي احتمال أو أمر طارئ قد لا يكون في الحسبان. تميل إلى عدم حسم الأمور من وقت لاخر.

عرض مختصر لكل الشخصيات

ملح الأرض

جاد، هادي، يحقق النجاح في حياته عن طريق التركيز الشديد والدقــة المتناهية في العمل.

عملي منظم للغاية، يفضل التعامل مع الحقائق المادية، واقعي، يمكن الاعتماد عليه.

يفضل أن ينظم جميع الأمور من حوله، يتحمل المسؤولية، ويقرر بنفسه ما يراه مناسبا للعمل، ومن ثم يقوم بتنفيذ ما قرره داخل نفسه بثبات بغض النظر عن احتجاجات الاخرين.

أستاذ فن تحمل المسئولية وأداء الواجب

هادى، ودود، صاحب ضمير حي ويشعر بالمسئولية. يعمل باخلاص لتنفيذ إلتزاماته.

يعتبر عنصر ثابت في أي مؤسسة أو مشروع يعمل به، دقيق ومتمكن ويتحمل الألم والضغط

اهتماماته في العادة ليست فنيه، ولديه صبر لتحمل التفاصيل الدقيقة للأمور.

صاحب ولاء ويقدر الظروف، مدرك للأمور ويهتم بشعور الأخرين.

الحكيم

يحقق النجاح عن طريق الإصرار والثبات على المبدأ، أصلي (لا يقلد غيره).

لديه رغبة كبيرة في عمل ما ينبغي عمله أو يمكن أن نحتاج إليه.

يضع أفضل ما في طاقته في العمل، قوي للغاية وصاحب ضمير حي ويهتم بالآخرين.

يحترم الناس لصلابة التزامه بالمبادئ، ويحترمه الآخرون ويتبعونـــه لوضح الرؤية لديه وهي تقديم أفضل خدمة للناس جميعا.

سيد نفسه، أستاذ فن التفكير

صاحب تفكير أصلي (لا يقلد غيره) ورغبة متجددة تجاه أفكاره ودوافعه الداخلية.

لديه نظرة بعيدة المدى، كما إن لديه القدرة السريعة على فهم ارتباطات الأمور وتشابكها في العالم الخارجي،

في المجال الذي يفضلونه ترى لديهم قوة دقيقة لتنظيم العمل والأداء بطريقة دقيقة بتمكن.

ناقد بطبعه، ويشك ويتساءل، ومستقل بذاته وذو عزيمة قوية.

لدية مستوى عال من القدرة والكفاءة.

الأسد في براثنه

هادئ، يتفرج على الأحداث من حوله ببرود، محافظ.

يراقب الأوضاع والأحداث من حوله ويحلل الوقائع بفضول.

محايد وترى عليهم أحيانا لمحات من المرح الأصلى غير متوقعة.

يهتم أساسا بالسبب والنتيجة، كيف ولماذا الأشياء اليدوية. وكذلك فـــي تنظيم الحقائق عن طريق استخدام المبادئ المنطقية.

ممتاز جدا في استنباط أصل المشكلة عملية، ومن ثم إيجاد الحلول لها.

الروح الوديعة

خجول، ودود للغاية، حساس، لطيف المعشر، متواضع بخصوص قدراته. يتجنب الخلاف، ولا يفرض مبادئه أو آرائه على الآخرين.

لا يهتم أن يكون في محل القيادة ولكنه تابع مخلص.

يقوم بإنجاز الأعمال بهدوء وتروي وذلك لأنه يستمتع باللحظة الحالية ولا برغب أن بفسد هذه المتعة باستعجال أو استنزاف للطاقات لا داع له.

المثالي، سبيكة ذهب

يراقب الأوضاع من حوله بهدوء، مثالي للغاية، صاحب ولاء.

يرغب أن تكون حياته الخارجية متوافقة مع ما في داخله مــن أفكــار وقيم.

فضولي، سريع في الوصول إلى الاحتمالات، ويعمل دائما كعنصر مساعد في تنفيذ الأفكار متكيف، مرن ويقبل ما هو موجود إلا إذا تعرضت مبادئه للخدش.

ير غب في فهم الناس و الوسائل لتحقيق قدر ات الناس وقدر اتهم وطاقتهم.

ليس لديه اهتمام للسيطرة على الآخرين أو للوضع من حوله.

العبقري

هادئ، محافظ، يستمتع بملاحقة النظريات أو الحقائق العملية.

يفضل حل المشاكل عن طريق التفكير المنطقي وتحليل الأمور.

يهتم أساسا بالأفكار والتفكير فيها مع رغبة قليلة للمنتديات أو اللقاءات مع الآخرين، ولديه اهتمامات واضحة وجلية.

و يفضيل الوظيفة التي تستخدم مو اهبه الفطرية و اهتماماته بحيث يستفاد منها.

الفاعل

لديه مهارة في التعامل مع المشكلة في مكان ووقت حدوثها، يفضل الإثارة والحركة ويستمتع بما هو آت، يفضل الأشياء اليدوية والرياضية.

متكهف، ذو قدرة على التحمل، والعي، عملي، ويركز علي تحقيق النتائج، يكره الإسهاب في الشرح.

مهارته تكمن في التعامل مع الأشياء المادية الحقيقة التي يمكن التعامل معها أو تتاولها أو تركيبها أو تفكيكها.

الجوكر، عاشق الحياة السعيدة

يتقبل الأوضاع، منسحب، ودود، يستمتع بكل شيء يمكن أن يتسبب بالمرح والسرور للآخرين.

يفضل العمل و الإثارة وأن يحقق الإنجازات.

يعرف بما سوف يحدث ويشارك فيه بشغف.

يجد تذكر الحقائق أسهل بكثير من التحكم بالنظريات.

مها ته تكمن في الأوضاع التي تتطلب البديهة والقدرة العملية للتعامل مع الناس.

طبيب القلوب

حماسني للغاية، وصاحب مشاعر دافئة وذو روح عالية، عبقري وصاحب خيال واسع.

يستطيع أن يعمل أي شيء تقريبا شرط أن يحوز على اهتمامه.

سريع في الوصول إلى الحلول مع أي مـشكلة أو معـضلة، وعلـى استعداد دائم لمساعدة أي شخص وفي أي وقت.

يتكل أساسا على قدرته وارتجاله للموضوع بدلا من التحضير مسبقا.

يجد أسبابا قاهرة ومقنعة لأي شيء يقوم بعمله.

استاذ فن الحوار والخاطبة

سريع، عبقري ولديه مهارات كثيرة.

يستمع بوجوده مع الآخرين، لماح، ذكي وذو طلاقة في الحديث.

قد يناقش بقصد المتعة فقط، سواء أكان مؤيد أم معارض.

واسع الحيلة في حل المشاكل الجديدة أو الصعبة ولكنه قد يتجاهل الأمور الروتينية.

لدية غرام في التحول من أمر مثير إلى أخر وهكذا.

لديه مهارة كبيرة في إيجاد أسباب منطقية فيما يقوم به من أعمال.

المدير الإداري

عملي، واقعي، يتعامل مع الحقائق المادية مع ميل فطري طبيعي للقيادة في مجال الأعمال أو الميكانيكا.

لديه اهتمام قليل بالنظريات ويفضل تعلم المهارات التي يمكن تطبيقها فورا.

يفضل تنظيم الأمور وإدارة النشاطات.

لديه مهارة كبيرة في إدارة العمل. صارم، حازم وحاسم في اتخاذه القرار.

يتحرك بسرعة لتطبيق القرارات ويهتم بالتفاصيل الروتينية.

أستاذ فن الضمير الحي

صاحب قلب دافئ المشاعر، متكلم، شعبي وصاحب ضمير حي.

طبيعته وفطرته أن يساعد الناس، ويعتبر عنسصر فعال ضمن أي مجموعة أو لجنة.

يحتاج إلى التناسق والانسجام ولديه مهارة أيضا في صنعهما.

دائما ما تراه مشغولا بعمل الخير للناس.

يعمل بشكل أفضل إذا قام الآخرون بتشجيعه وتقديره لجهوده.

اهتمامه الأساسي بالأشياء التي تؤثر إيجابيا على حياة الناس.

أمير الناس

سريع الاستجابة ويمكن الاعتماد عليه، ويشعر باهتمام حقيقي لما يفكر به الأخرون أو يريدونه، ويحاول أن يتعامل مع الأشياء أخذا بعين الاعتبار مشاعر الآخرين.

يستطيع أن يتقدم بمشروع أو يقود مجموعة أثناء النقاش بسهولة واقتدار.

اجتماعي، شعبي، عاطفي.

سريع الأستجابة للثناء وللنقد أيضا.

يفضل أن يسهل الأمور على الآخرين وأن يساعدهم للوصول إلى الدر الهم و تحقيق ذاتهم.

المدير التنفيذي

صريح، حاسم، قيادي بطبعه في النشاطات.

يصمم ويقوم بتنفيذ نظام مسهب وشامل لحل مشاكل المنظمات والمؤسسات.

لديه مهارة كبيرة في أي عمل يتطلب التفكير والتحليل المنطقي حتى في مخاطبة الجماهير

لديه اطلاع واسع للأمور ويستمتع بإضافة معلومات جديدة إلى خبرته السابقة.

الدعوة الرابعة تهيئة النفس للإنطللاق للإنطللاق

هناك بعض الجوانب التى نرى انها تمهد الطريق او يجب أن توضع فى الاعتبار عند السعى والتخطيط للنجاح، وهى بالطبع تيسر وتسهل حدوث ما بعدها وهى:-

أولاً: - الاعتماد والتوكل على الله: - قبل ان تبدأ بعمل ما عليك ان تتوكل على الله حيث قال سبحانه وتعالى (فلا تقولاً لشئ ألى فاعسل ذلك غدا إلا ان يشاء الله) فاعلم انك إذا بدأت عملك مستعين بالله فإنك تكون في معيه الله ومزوداً بمدد من عند الله، هذا خلاف الراحة النفسية التي تشعر بها، وهذا مصداقاً لقوله تعالى (ألا بذكر الله تطمئن القلوب)، بل و الأكثر من ذلك انك إذا وهبت عملك لله فإنك تأخذ عليه ثواب جتى الطعام الذي تتناوله. بل إنك مأمور بان تسير في معيه الله، فقد قال الله سبحانه وتعالى: (قُلْ إنَّ صَلاتِي ونُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لله رَبِّ الْعَالَمِينَ لا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أُوّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [الائماء:

ثانياً: الإعداد والتهيئة النفسية: إذا فكرت في عمل شيئ ما فقد تصاب ببعض التردد والخوف، هنا يكون عليك ان تقوم ببعض الأشياء وهي:-

الفعل يبدد الخوف) لـذلك عليك الفعل يبدد الخوف) لـذلك عليك
 بالفعل بمجرد ان تحدد هدفك وأثناء فعلك هذا عليك أن تحدد سبب خوفك وان تبدأ بالعمل، فإنك ستجد ان خوفك هذا يقل بالتـدريج.
 اشحن ذاكرتك بالأفكار الإيجابية الخلاقة وأفتخر بإيجابياتك مع

تجنب كل معاني الغرور، و سجّل إنجازاتك على صفحات عقلك و تفكر فيها عند مواطن الضعف وأمام التحديات. كأن تتخيل نفسك بعد ان تحقق هدفك بنجاح.

٣ ضع الموضوع أو الناس الذين تخشاهم في قدر هم الحقيقي عند سعيك لتحقيق أهدافك.

٤ - افعل ما يدل على ثقتك بنفسك لتكتسب تـدريجياً تفكيـر الإنـسان الواثق.

ثالثاً: فكر بالنجاح واعمل كأنه يستحيل عليك الفشل: وهنا حاول ان تقنع نفسك بأن النجاح خلق لك وحدك وان قاموسك يخلو تماماً مما يسمى بالفشل، و إعلان العصيان على الفشل وعليك ان تؤمن بأنك دائماً أفضل مما تظن فلا تستهن بقدراتك، وأن ضمع في رأسك قاموس الناجحين وان تستخدم كلمات كبيرة مضيئة براقة هادفة مثمرة تثير حماسك وتجدد فيك الأمل، وتجلب الكلمات السلبية، وان تكون بعيد النظر ولا تكتف برؤية ما تحت قدميك وان تجعل لعملك قيمة، فأعمل بجد لتحقيق خطوات أفضل على طريق العمل، وإبداء في العمل بجد وحب و اهتمام، فالعمل بجد وحب و اهتمام كفيل بأن يجعل النجاح أقرب إليك من الفشل وقديماً قالوا إن (لم تعمل ما تحب فحب ما تعمل). واعلم انه كما أن لك حق التنفس، وحق الارتواء، وحق الملبس والمسكن، فإن لك الحق ان يكون لك دور في الحياة يتتاسب مع إنسانيتك، وإصرارك على أداء

هذا الدور هو الذي يجعلك قادراً على تحقيقه، واعلم ان النجاح لا يسأتى بالصدفة أو بالحظ وإنما لابد من العمل والجهد و الاستمرار في بذل هذا الجهد

رابعاً: اقتدى بالناجحين: وهنا حاول ان تسير على خطى الناجحين وهذا يأتى من النظر إلى الكيفية التى يعملون بها، وحاول ان تصنيف و ان يكون لك أسلوب وبصمة خاصة لك، فلو أن كل جيل جديد لا يتعلم من الذي سبقه لكان علينا دائماً أن نعيد تجارب القرون الأولى. واعلم ان نجاحك ولو بقدر بسيط هو القطرة التى تسبق الغيث فاول السيل قطرة ثم ينهمر، فإن من ينجح مع شخص ينجح مع غيره، وان من ينجح في مكان يتجح في كل مكان. ويجب ان تكون مستمعا جيدا حتى ستخلص افضل ما لدى الآخرين من خبرة، وكن على علم بأن هذا التقليد وليس تقليداً أعمى.

خامساً: ابدأ بالممكن، يستسلم لك المستحيل: - قد تقول لنفسك بان هناك شئ آخر يسهل عليك هناك شئ آخر يسهل عليك عمله. وعلبك ان تبداء مشوار النجاح بثقة فالخطوة الأولى في قطع طريق طويل لا تختلف عن الخطوة الأخيرة إلا في أن مساحبها يكون في البداية على شك من أمره، بينما يكون على يقين منها في النهاية، لذلك عليك ان تنزع من صدرك كل خوف وان تتسلح بالثقة بالنفس والإيمان بالله. وان لم تستطع ان تقنع نفسك بانه لا يوجد مستحيل

فعلیك ان تقنعها بان قائمة الممكنات بلا حدود أما قائمة المستحیلات فإن وجدت فهی محدودة

سادساً: اجعل من نفسك قدوة للآخرين: " فبمجرد تحقيقك قدر مسن النجاح ويشعر به الآخرين فإنهم ينظرون لك نظرة مختلفة هذه النظرة تضعك في صفوف الأوائل، وعليك ان تستثمر هذا النجاح في تنميسة قدرتك على أن تحمل الناس على عمل ما تريده منهم لتنمية نجاحك وذلك من خلال شعورك بأهمية عملك فإن هذا الشعور يعطيك أهمية تجاه نفسك ويحفزك على أداء الأفضل كذلك ينتقل هذا الشعور بالأهمية للأخرين و بالتالي قد يسعدونك في نجاحك. وعليك ان تظهر دائماً بمظهر الشخص المهم ليدل مظهرك بشكل إيجابي عمن أنست. سابعا: انشد النجاح الطويل الأمد: - عليك ان تضع لنفسك أهداف طويلة المدى يمكن تحقيقها مرحلياً بمعنى ان يكون لك هدف عام يمكنك تحقيقه من خلال مجموعة من الأهداف الفرعية. وأثناء ذلك امنح نفسك يوميا حوافز على النجاح وأشعر أنك علي القمة حتيى تستطيع الوصول إليها، حتى وعلى أسواء الظروف ان لم يمكن تجزئه هذا الهدف، فأصبر على هدفك واعمل بجد وحزم لتحقيقه، وقديما قالوا (لا تنظر أسفل قدميك) وفي النهاية عليك أن تسأل نفسك دائما هل هكذا يفكر الرجل الناجح ؟

ثامناً: واجه ضغوط العمل بالحكمة: - اعلم ان كل ضغط جديد يحمل لك فرصة جديدة لنجاح والتطوير، ولكن عليك ان تكون يقظا لتأثير

البيئة على عقلك، و لا تدع القوى المحبطة تثنيك عسن الإنجاز ولا تستمع لأقوال من قال: لن تستطيع عمل هذا.. الك إنسان حالم.. ان هذا مستحيل أو صعب تحقيه، وعليك دائماً أخذ النصيحة دائما مسن الناجحين، و ابحث عن أصدقاء جدد وعلاقات إيجابية تحفزك على النجاح. وعليك ان تتجنب قدر المستطاع المحادثات السلبية ولا تتحدث عن الآخرين إلا بالإيجاب

تاسعاً: لا تتوقع المعجزات: وإن ما يحقق المعجزات هو ذلك الأمل وتلك الإرادة التي تدفعك إلى الاستمرار في العمل حتى يتحقق لك النجاح، وبذلك فإن المعجزات تحيط بنا في كل جوانب الحياة. كل الفرص نمر على الجميع بالنساوي، فيهملها الفاشلون، ويستغلها الناجحون بما لديهم من قدره على تحويل المعجزات إلى واقع ملموس، فالإرادة والأمل والرغبة في استمرار النجاح، هذا كله يجعلك تسعى إلى إيجاد الحل الآخر وابتكار طريقة جديدة للوصول للهدف عندما تخفق الطرق المستخدمة، وعليك ان تجرب ما لم يجربه غيرك، ولك امتياز ما تصل إليه من النتائج، وعليك استخدام الطاقة المخزونة لدي الجميع ولكن بأسلوب الناجحون الذين يسخرون هذه الطاقة لاكتشاف طاقات جديدة. هذه هي الخلطة السرية التي تحول المعجزات إلى حقيقة ملموسة.

عاشراً: كن مرناً: - المرونة هي القدرة على التكيف مع الظروف الخارجية، هي القدرة على تجربة شيء أخر او طريقة أخرى عندما

تغشل الطريقة المستخدمة، الكثير من المرونة تعنى الكثير من التاقلم مما يزيد فرص النجاح، فعندما تخطط لعملك وتفكر فيه لا تدع الروتين أو المألوف يشل قدرة عقلك على التفكير كن مجربا لأشياء جديدة و تقدم في عملك، وعليك ان تسأل نفسك كل يوم كيف يمكنني أغير أداء عملي حتى أتمكن من تحقيق النتائج بصورة أفسضل؟ بسل عليك ان تسأل نفسيك كيف يمكنني أداء المزيد ؟ ويجب عليك ان تسأل نفسيك حتى يكون عقلك في حالة تهيؤ دائم لأفكار جديدة. بمعنى ان تجعل عقلك كبيراً وتقبل بصدر رحب الاختلافات والمتناقضات بينك وبين الآخرين، ولا تلعب دور الناصح، وان توجه عقلك دائما لاستقبال الإشارات الموجبة لتتعامل مع الناس وفق أفكار إيجابية تدفعك للنجاح.

الحادى عشر: حاسب نفسك: - لابد لكل من يريد النجاح ان يقيم عمله كل يوم، أو كل أسبوع، أو كل شهر، أو كل عام وهو اضعف الإيمان فبدون ان نحاسب أنفسنا كيف نستطيع ان نكشف الخطأ والضعف فيما نقوم به ؟ وكيف نطور عملنا وننمى أنفسنا ؟. ويجب ان نصعع في الاعتبار ان المحاسبة لا تعني المحاكمة، ولذلك فهي ليست من اجل إصدار إحكام إدانة أو براءة وإنما هي من اجمل تحسبن العمل وتطويره. حاسب نفسك بتجرد، لتصل لما قد يعوق أو يحد من نجاحك و بالتالى لتمكن من تطوير ذاتك، فهذه المحاسبة هي عملية تقييم، فأنت

تقيم نشاطك وأسلوب حياتك في ضوء أهدافك الشخصية والأولويات التي تسعى إليها، ويجب ان يكون هذا التقبيم جزء من أسلوب حياتك.

الثانى عشر: اهتم بجودة العمل: - عندما تفكر بعمل ما فلا تماطل ولا تتعلل ولا تقل مالا تفعل وكن الشخص الذي يفعل. و لا تنتظر حتى تتحسن الظروف وتتحجج بها فإنك إذا انتظرت فلستنظر إلى الأبد، وفكر جيداً في اعتبارات و الصعوبات والملشكلات التي قد تعوقك عن مهمتك واعمل على حلها، ولا تكفي بالأفكار بل يجب أن تبدأ بتحويلها إلى واقع ملموس ولا تنتظر حتى تأتيك الفكرة الملهمة، وإنما حرك الإلهام بعقلك عن طريق الفعل، ويجب أن تكون مركز على الكيفية في عملك أكثر من الكمية.

الثالث عشر: حول الهزيمة إلى نصر: - لكى تحول الهزيمة إلى نصر يجب عليك ان تدرس أخطاءك وتعلم منها لتمهد طريقك للنجاح، و لا تقل حظي سيئ أو تلقي بالخطأ على الآخرين، وإنما واجه نفسك بشجاعة، وانتقد أفعالك وصحح الخطأ وعالج جوانب الضعف، و كن مثابرا في عملك وامزج المثابرة بالتجربة من نواح مختلفة ولا تتشبث باتجاه محدد في حل أي مشكلة، واجعل نفسك دائماً واثق من أن هناك حل وما من مشكلة استعصت على الحل.وأخيراً حدد أهدافك وإلى أين تمضى ؟

الرابع عشر: تعلم ان تستقيد من الآخرين: - المشورة قوة عظمسى، ولكن بشرط هام وضروري ألا وهو لاستكمال بناء الرأى وبعد التفكير فيها وأخذ ما يتفق وما يفيدك وان لا يكون رأى الآخرين هو المسيطر على رأيك ومشكل لحياتك، وهذا لا يعنى انك ترفض المسشورة بل يجب ان تستقد منها دائماً، وقدمها للآخرين إذا طلبوا منك ذلك، واحصل عليها منهم كلما هممت بالقيام بأي عمل ويجب ان تكون مؤمناً بأن الاستعانة بعقول الآخرين، أهم ألف مرة من الاستعانة بعضلاتهم. وقديها قالوا ان العقل هوزغ بين البشر بالتساوي، وسن الستطاع ان يأخذ من كل واحد منهم قسطاً صغيراً منه، يكن قد حصل على اكبر الحصص.

الدعوة الخامسة المعاح ممارسة النجاح

بمجرد أن تأخذ قرار بأن تكون ناجحاً وان تكون صادق مع نفسك ويكون هذا القرار صادقاً وجاداً، فإنك تكون مسئولاً وملتزماً بما يمكن ان يسمى بقانون الإلزام، فأنت تلزم نفسك بأن تكون ناجحاً، هذا لو انك صادق فى قرارك وعندك العزم لتحقيق هذا القرار، وإذا كنت تريد حقاً ان تكون ناجحاً فيجب ان يكون لديك فهما قوى لبعض الخطوات و المفاهيم التي قد توجه طاقاتك و تجعلك ناجحاً، وهذه الخطوات متتالية ومترابطة، وهي:

أولاً: - الثقة بالله عز وجل: - يجب ان تكون واثقاً بان الله سبحانه وتعالى لن يضيع عملك، بل لن يضيع ظنك المقترن بالعمل، فعليك العمل والاجتهاد فيه، وكن واثقاً من ان الله سبحانه لا يصيع عملك وجهدك هذا، فقد قال الله سبحانه وتعالى (ان الله لا يضيع اجر من أحسن عملاً) وهذا يعنى إنك تعمل وتحسن العمل مع حسن الظن بالله، فقد قال سبحانه وتعالى (أنا عند حسن ظن عبدى بى) وصدق الشاعر حينما قال: -

توكل على الرحمن في الأمر كله ولا ترغبن في العجز يوماً عن الطلب ألم تر أن الله قال لمريم وهزى إليك الجزع يساقط الرطب ولو شاء أن تجنيه من غير هزه

جنته ولكن كل رزق له سبب ثأنياً: - الثقة بالنفس: - إذا لم يكن لديك ثقة بالنفس فإنك لن تستطيع ان تعرض أفكارك و بالتالى فإنها سوف تدفن، و قد تتحول إلى مجرد أحالم يقظمة وتسشعر ان طموحاتك مستحيلة، و من ثم ستضيع الكثير من الفرص التي قد تجعلك نساجح. اذا أردت أن تزيد فرصة نجاحك يجب أن تبنى ثقتك بنفسك. و لكسى يكون لديك ثقة بالنفس يجب أن تغير مفهومك لذاتك حتى يكون مفهوما ایجابیا، کما بجب أن تری نفسك قادرا على فعل ما ترید، و ان تعلم انك لكي تغير مفهومك الذاتي يجب ان يكون هذا التغيير نابع من الداخل من نفسك أنت، لأن هذا التغيير إذا لم يكن من الداخل أو إذا لم تكن أنت مقتنع به فإنك سوف تعارض هذا التغيير لانه لم يتفق مع قيمك ورؤيتك الذاتية، ويجب ان تسعى لكى تكون ناجح ولــيس لكــي يقال انك ناجح، فإذا كان سعيك لكى يقال انك ناجح فإنك ستكون كالذهب القشرة لون الذهب وما هو بالذهب، ولكنك لو عملت لكي تكون ناجحا فسوف تكون ناجحا، فالنجاح ليس ادعاء، بل حقيقة ملموسة في نفوس وعقول وقلوب الناجحين، فأغرس في نفسك نجاحات تحصد ثمارها أنت والتاريخ، ولا تلتفت للأمور السسطحية أو الشكلية. وعليك فعل ما يدل على ثقتك بنفسك لتكتسب تدريجيا تفكير الإنسان الواثق، وافتخر بإيجابياتك مع تجنب كــل معــاني الغـرور، وسجل إنجازاتك على صفحات عقلك وتفكر فيها عند مواطن الضعف وأمام التحديات، واعلم ان الله سبحانه و تعالى أكرمنا منـــذ ان خلقنــــا

وأكد في محكم تنزيله على ذلك فقال (ولقد كرمنا بنى ادم) فلا تتنازل أنت عن هذا التكريم بعقدة النقص وضعف الثقة بالنفس وعدم معرفة الواجب: وكن دائماً في المقدمة وضع في راسك:

- ١ -- أنت دائماً أفضل مما نظن فلا تستهن بقدر اتك.
- ٢- ضع في رأسك قاموس الناجحين واستخدم كلمات كبيرة منسيئة
 براقة هادفة مثمرة وتجنب الكلمات السلبية
 - ٣- كن بعيد النظر ولا تكتف برؤية ما تحت قدميك
 - ٤ اجعل لعملك قيمة فاسع لتحقيق خطوات أفضل على طريق العمل.
- اشعر بأهمية عملك ليعطيك أهمية تجاه نفسك ويحفزك على أداء
 الأفضل.
- ٦- امنح نفسك يومياً حوافز على النجاح وأشعر أنك على القمة حتى
 تستطيع الوصول إليها.
- ٧- اسأل نفسك دائماً هل هكذا يفكر الرجل الناجح ؟ وبعد الثقة بالنفس
 عليك بالخطوة التالية

ثالثاً: - تحديد الهدف: - يجب ان تسأل نفسك دائماً هل عندك أمل ؟ هل لديك هدف تسعى إليه ؟ فلا تعود نفسك على أعمال لا هدف لها ولا تشغل بالك بأعمال ذات أهداف تافهة، فإن عظم الفرد من عظم أهدافه، فمهما عظم الهدف فإنه دال على تفتح عقلية صاحبه وحبه

لمعالى الأمور. ويرى علماء النفس إن الذين لا يحملون هـدفاً أكثـر عرضة للمشاكل و الصدمات النفسية و الاجتماعية، لان الإنسان الذي يعيش بلا هدف كالسفينة التي تسير بلا دفة، فكلاهما لا يملك إرادة اختيار الطريق الذي يسير فيه، و إنما يسير وفقا للظـروف ولمـشيئة الآخرين، فهما ينتظران السماء لتمطر عليهم حلول لمشكلاتهم والحظ يزودهم بالتغيير والآخرين يعملون عنهم ويشكلون حياتهم. اما صاحب الهدف فهو كالقبطان للسفينة واضبح في اتجاهه و مقتصده و يكون الوقت لصالحه لأنه كلما مر الوقت قرب من هدفه وحقق رسالته. وعند تحديد هدفك لكى تكن ناجحا في هذه الحياة عليك ان تحدد أهدافاً يمكنك أن تحققها لنفسك ثم تصل إليها، وبعد ذلك تحدد أهدافاً أكثر صعوبة بقليل من الأولى ثم تعمل على تحقيقها والوصول إليها... وهكذا. و يجب ان تحدد هدفك ثم تحدد الأسباب التي جعلتك تختار هذا الهدف دون غيره من الأهداف. أي أسباب الهدف، وبتحديد هذه الاسباب تجد نفسك حددت ما يمكن ان يدفعك نحو هدفك، ويولد لديك الرغبة في تحقيقه، أي يخلق داخلك ما يشبة الثورة الداخلية لتحقيق هذا الهدف، بمعنى انك تقول لنفسك أنا حددت هذا الهدف لكذا وكذا وكذا، وتجد انك لكى تشبع كذا يجب ان تحقق هدفا ما، وهذا الهدف أنت حددته مسبقا وعند تحديد الهدف عليك ان تتأكد من ان هدفك يتناسب مع الإمكانيات الفعلية لك وللبيئة التي تعيش فيها. وإجعل أهدافك حلمك الذي يداعب أجفانك الذي تتمنى يوماً في تحقيه. وهنا قد نجد من يسأل

أمن الممكن ان يكون هناك أناس يرفضون تحديد هدف لهم ؟ نقول نعم هناك أناس يرفضون تحديد هدفاً لهم وذلك يرجع لعده أسباب وهى: -

- ١- الخوف من الفشل أو لأنهم يجهلون كيف يحددون هدفهم أو
 لايسعون لهذه الأهداف.
- ٢- الرفض لانهم يرون ان تحديد الهدف يحتاج لجهد ومجهود، ويشعرون أنهم في وضعهم الحالى بالراحة، لذلك فهم ينشدون الراحة فيظهرون رافضين وبلا هدف.
 - ٣- النسويف والمماطلة كل يوم يقولون غداً سوف أحدد وأعمل.
- ٤- عدم الإيمان بضرورة تحديد الهدف، فهم يعملون ولا يحددون هدفاً ويكونون متواكلين، فنجدهم يقولون اللي يجيبه ربنا كويس، أو سيبها على الله، ناسين أو متناسين أنن الرسول صلى الله عليه وسلم قال اعقلها وتوكل أي خذ بالاسباب.

وبعد تحديد الهدف عليك ان:-

- تركز على أهدافك: - أيقن بأنك إذا أتقنت عملك وأحببته وتفانيت فيه وركزت عليه فإنك تستطيع أن تحقق ما عجز عنه الآخرون، وقد أكد ذلك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما قال: " إن الله يحبب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه " حيث يتوجب عليك أن تكون إيجابياً في تصرفاتك، وأن يكون تركيزك كله على ما يحقق هذه الأهداف، وأن تكون قديراً في أدائك، فتفعل الشيء على صورته الصحيحة، وان

تعزل نفسك عن العالم الخارجي والبعيد عن ذائك، ولا تتاثر باي مؤثرات مهما كانت أثناء سيرك لتحقيق هدفك، بمعنى ان تركز حتى وإن كنت مطالب بإنجاز (١٠٠٠) مشروع، يجب أن تعمل على زيادة مجهودك. فهناك الكثير من الإغراءات التي تصرف انتباهك. و الكثير من الأشياء الشيقة لتعملها والأماكن لنذهب إليها والناس لتختلط بهم، فبإمكانك قضاء وقتك بعدة طرق أخرى. لكن إذا أردت أن تنجز فما عليك إلا أن تركز على ما هو أكثر أهمية...وهكذا ببساطه، وكن الشخص الذي يفعل... ولا تماطل ولا تتعلل ولا تقل مالا تفعل، ولا تتنظر حتى تتحسن الظروف و إلا ستنظر إلى الأبد، و ضع في اعتبارك الصعوبات والمشكلات التي قد تعوقك عن مهمتك واعمل على حلها. وركز على أهدافك وأكتبها، فالتركيز على الهدف وكتابت ه وقرأته باستمرار يذكرك بأن هناك التزاما ما عليك الوفاء به. وأحرص دائماً على تبنى الأهداف والطموحات والواضحة عن طريق ما يلى:-- تحديد الكثير من الأهداف و المجالات التي تتطلب تحقيق نتائج ملموسة، وذلك حتى يتحقق لك الثقة بالنفس. - قسم أهدافك إلى أهداف يمكن تحقيقها على المدى القريب و تؤدى على المدى البعيد إلى تحقيق الهدف الذي تصبوا إليه. - فكر في الخيارات المطروحة لتحقيق الهدف واختر أحسنها. - ضع احتياطات أو البدائل عندما يُجانبك الصواب في تنفيذ أي جزاء من أجزاء هدفك. - استخدم معايير مناسبة لتتبع مستوى أدائك. - تأكد من أن أهدافك وطموحاتك تتفق مع قدراتك وإمكانياتك وكذلك

الوقت المسموح لك أو الذي خصصته أنت لتحقيق هذه الأهداف، وتأكد من أنها تعكس احتياجاتك وطموحاتك أنت. - حدد مواعيد لمراجعة الأداء بصورة مستمرة. - راجع مستوى تقدمك ونجاحك بصفة منتظمة. - وفي النهاية عليك ان تتذكر أن بضع دقائق من التفكير والتخطيط توفر بضع ساعات من العمل الشاق المائل عدد أولويا تكد حسي تستطيع إنجاز الأهداف والطموحات التي تسعى إليها على النحو المطلوب عليك إنباع الإرشادات التالية:

- حدد أولوية الأهداف تبعاً لأهميته، والسرعة المطلوبة لإنجازه.
- خطط لإنجاز الأعمال الهامة والعاجلة أولاً، ثم الأقل أهمية وهكذا
- حدد الأهداف التي يمكن ان يؤدى تحقيقها إلى الإسهام في تحقيق الأهداف الآخرى
- طبقاً لمبدأ باريتو، فإن نحو ٨٠ % من نشاطاتك تتوزع على نحو ٠٠٠ ، ٢٠ من وقتك، لذا حاول أن تركز على الوقت القصير المنتج بدلاً من الوقت الطويل الضائع.
- أعد باستمرار تقييم نشاطاتك في ضوء أهدافك الشخصية و أولوياتك التي تسعى لتحقيقها، ورتب نفسك على هذا الأساس.
- رابعاً: نظم وقتك : تنظيم الوقت عامل حيوي من عوامل النجاح، لذلك عليك أن تتحكم بوقتك وتنظمه وتذكر أن الفشل في التخطيط هو تخطيط للفشل، ومن أجل استغلال ناجح للوقت اتبع ما يلي

- أو لا عليك ان تذكر أن الوقت ليس تحب تسمر فك ، لهذا افترض المضيعات.
- ضع جدولاً زمنياً لأعمالك. و لا تعطى أي نشاط أكثر من الوقت الـذي يستحق.
- اترك هامشاً من الوقت بين عمل وآخر لمواجهة المواقف والمقاطعات غير المتوقعة.
 - حدد قائمة ببعض الأنشطة التي يمكنك أن تملأ بها هذا الفراغ.
 - اجعل الساعة الأولى في يوم العمل ساعة نشيطة ومزدحمة لأنها سنكون بمثابة مؤشر لنمط العمل في باقي اليوم.
- خصص نحو نصف ساعة أو ساعة يومياً للتفرغ للتفكير فيما يستجد
 من أمور هامة.
- خذ استراحة في الأوقات التي تشعر فيها بأنك لا تستطيع أن تعمل أو
 تفكر بكفاءة.
- احرص على أن تشغل يومك بأعمال ذات قيمة، ولا تقم بأي عمـــل غير ذي أهمية لمجرد شغل وقت الفراغ.
 - قم بمهمة واحدة في كل مرة تنوي فيها عمل شيء.

- خصص وقتاً للاسترخاء والراحة، كي يساعدك على استعادة قسوة التركيز وإطالة فترة نشاطك، ويخلصك من الإحساس بالخمول.

ولكى تنظم وقتك يجب ان تقوم بالخطوة التالية:-

خامساً - استخدام منظمات الوقت: وهناك عدة طرق من منظمات الوقت التي ستساعدك على تنظيم الوقت واستغلاله على أحسن صورة، ومن هذه المنظمات المفكرة الشخصية، المخطط اليومي، المخطط الأسبوعي، الشهري، لوحات الحائط، لوحات المحادثة، البريد الصوتي والبريد الإلكتروني.

بعد أن تحدد منظمات الوقت المناسبة لك اتبع ما يلي:

- جهز نفسك بالأدوات اللازمة والتى تتناسب معك وتمكنك من تنظيم وقتك، وهى قد تكون واحد من الأدوات السابقة أو بعضها أو كلها، وعليك ان تحدد الذى يتناسب معك.
- خض التجربة، وقد تستهلك محاولتك الأولى جزءاً كبيراً من وقتك، لكن لا تقلق، فبمرور الوقت ستزيد سرعة أدائك وثقتك بنفسك.
- في نهاية كل شهر راجع كيف سارت الأمور، وما هي العوامل التي ساعدتك والكيفية التي تمت بها، وما هي العوامل التي أعاقتك.
 - عدل أسلوبك وجربه مرة أخرى في الشهر التالي.
 - و داوم على المحاولة والمراجعة حتى تتوصل إلى أنسب الطرق.

أستمر ولا تنقطع حتى الوصول لهدفك

و هناك العديد من الأسباب التى تؤدى إلى ضياع الوقت، يجب ان تكون على علم بها حتى تتمكن من التعامل معها بفاعلية و منها:-

- الزيارات المفاجئة من الآخرين أو ممن يأتى إليك ليشغل فراغــه على حسابك.
 - التردد في اتخاذ القرار.
 - المكالمات الهاتفية الزائدة عن الحد.
 - عدم وجود خطة.
 - تراكم الأوراق وعدم ترتيبها.
 - التسويف.
 - عدم القدرة على قول (لا) لما يمكن ان يهدر وقتك ومجهودك.
 - ضعف مهارة إنهاء الحديث بلباقة.
 - عدم الاستفادة من السجلات والتجهيزات والإمكانيات.
 - إعطاء المكالمات الهاتفية الأولوية في العمل.
 - سيطرة الروتين على الآخرين.
 - عدم الثقة بالآخرين.

- الاعتماد على الذاكرة.

وقد بتسأل البعض كيف أتغلب على مضيعات الوقت ؟

وهنا نقول له للتغلب على مضيعات الوقت عليك بعمل ما يلى:-

- تحديد مضيعات الوقت ومبدداته.
- وتجيب أمام نفسك هل مني أو من غيري ؟
- ضع عدداً من الحلول لكل مضيع ثم اختر أنسبها.
- إن لم تتم إزالة هذا السبب الذي يضيع وقتك، فلا أقل من الاقتصاد فيه.
 - · سد منافذ الهروب ومبرراته.
 - استغلال الأوقات الهامشية.
 - · لا تستسلم للأمور العاجلة غير الضرورية.
- *** تخيل لو أن شخصا بلغ من العمر سبعين عاما وأضاع من يومه مقدار (حسب ماهو مدوّن في الحقل) كم يضيع عليه خلال العمر تأمل الجدول:- (٤)

٣أشهر	ه دقائق		
٦١شهر			
سنة كاملة			
٣سنوات	ساعة		
السنة . السنة المنابع	٠١ساعات		

ولذلك نقول لك عزيزى القارئ:-

- لن تستطيع السيطرة على كل وقتك لكن سيطر على ما تـستطيع منه.
 - الانضباط الذاتي والإرادة الجبارة سر نجاح إدارة وقتك.
 - يستحيل أن تكون الأعمال كلها في درجة واحدة من الأهمية.
 - إياك وفضول النوم والأكل والكلام في أوقات العمل.
- عليك ان تطبق ما قاله السابقون تحكم في الوقت قبل أن يستحكم في الوقت قبل أن يستحكم فيك.

- الاشتغال بالندم على الماضى تضبيع للمستقبل
- تذكر أن التفرغ في مستقبل الأيام وهم وسراب
 - بقدر ما تتمنى تنال ما تتمنى.
- الوقت لا ينتظر أحدا، وانه مورد مهم يستوي الناس في امتلاكه لا في تصريفه.
 - اعمل بطريقة أذكى لا بمشقة أكثر.

وبعد ذلك كله يجب ان تقوم بالخطوة التالية وهي: -

سادسا التخطيط:-

١- جهز قائمة بالمهام التي يجب إنجازها. أدرج بها كل الأفكار التي ترد لذهنك. تكمن الفكرة في أن تدون كل شئ على المورق. لا تتوقف لصياغة أسلوبك أو للتفكير في أحد النقاط كل ما عليك هو الاستمرار في كتابة القائمة حتى تكتمل.

٢ - درج قائمتك تبعاً للأهمية. وأسهل طريقة للقيام بذلك هي تصنيف
 كل مادة إلى ثلاثة أقسام رئيسية: -

أ ــ عاجل وهام.

ب _ هام وليس عاجل.

ج _ لا هام ولا عاجل.

النقاط (أ) هي الأكثر أهمية لذلك تأخذ الأولوية القصوى دائماً. والنقاط (ب) تليها في الأهمية.

أما (ج) فلا تستحق تضييع الوقت بها.

اتخاذ الوقت اللازم لتحديد الأولويات سيساعدك على إنجاز المهام واحدة تلو الأخرى، دون التوقف لتحديد أهمية الخطوات لإنجاز المهمة.

- ٣- حدد بإحساسك وتفكيرك أكثر الخطوات أهمية.
- ٤- ثم بعد ذلك قم وببساطه بحذف أي خطوه غير هامة مدرجه بالقائمة. اسأل نفسك " ما هو أسوأ ما يمكن حدوثه إن أسقطت هذه كلياً من القائمة ؟. وإن رأيت أنك تستطيع تحمل النتائج دون خسارة، احذفها فوراً.
- و- طور عادة تدوين خطه على الورق لإنجاز المهام، سواء كانست كبيرة أم صغيرة، فالنجاح الذى يتمتع به الكثيرون يرجع إلى دقة تخطيط حياتهم، ارسم طريقك ثم أسلكه هكذا، عمل بسبيط لكن فعال جداً.
- ٦- استثمار الوقت عامل و مطلوب لإنجاز كل مهمة على قائمتك.
 احسب الوقت اللازم لإنجاز كل مهمة مثل السفر والمقابلات

- والتخطيط.. اللخ. لا تنسى إضافة وقت ضائع للوقت الفعلى لإنجاز هذه المهام.
- ٧- حدد أهدافك. اكتبها واجعلها أمامك. حدد ما تعمل من أجله. سجل أهدافك في خطتك اليومية وارجع إليها باستمرار. ثم ضع تسلسل زمني منطقي لإنجاز كل هدف.
- ٨- ضع خطه مرنة لكل هدف. سجل الهدف المراد إنجازه في قمة القائمة. يمكن تقييم كل مهمة إلى خطوات لكل منها ميعاد نهائي لإنجازها. الفكرة من الخطة المرنة هي أن تقسم الخطوات باستمرار لخطوات أصغر، وفي كل سلسلة قم بتدريج الأعمال حسب الأهمية. تزودك الخطة المرنة بحلول للمواقف الحرجة مما يؤدي مباشرة لإنجاز مهمتك.
- 9- أعطى لكل مهمة الوقت اللازم لإنجازها. استغل وقتك لمعالجة الأمور ذات الأولوية. وإذا انتهيت من المهمة مبكراً، ابدأ مباشرة في إنجاز التالية. استغل الأوقات التي تكون فيها في ذروة طاقتك لإنجاز المهام الأكثر إلحاحاً. وكلما أكثرت من استعمال الوقست المحدد لكل مهمة بمهارة، كلما أصبحت أكثر مهارة في تحديد الوقت المطلوب

- ١ حدد باستمرار الوقت اللازم لإنجاز كل مهمة. عندما تبدأ فى النجاز المهام، فإنك تحتاج للعمل دون أى عوائق وعندها ستشعر بحدوث النتائج المطلوبة بشكل أسرع.
- 11- قسم الأهداف إلى مهام أساسية. لا يهم إن كان الهدف كبيراً أم صغيراً. أى هدف قد يبدو مثل حلم بعيد المنال حتى تبدأ فلى تقسيمه إلى خطوات عمل صغيرة جداً يمكن أن تبدأ بها فلى الحال، تقسيم الهدف إلى مهام أساسية يجعلك تنجز خطوات توصلك إلى ما كنت تحلم به، إذا فشلت في عمل هذا ستسصبح أهدافك أحلاماً بعيدة المنال.
- 17 أعط كل مهمة الوقت الكافى لإنجازها، هذه هي الطريقة الصحيحة، ولاحظ إنك تحتاج لإنهاء المهمة بالشكل الصحيح من أول محاولة حتى لا تتعرض لضغوط تسارع الوقت المحدد
- ٣- توقع ما لا يتوقع كن واضحاً مع الآخرين حــول مــا يجــب أن يفعلوه ومتى ؟ لكن عليك إدراك أنه ما من أحــد غيــرك ملــزم بالإنجاز. راجع بشكل مستمر بدلاً من الانتظار للدقائق الأخيــرة وهذه هي الوسيلة المثلى لتبقى على الطريق الصحيح.

والأن علينا ان نؤكد لك إنه يجب ان تكون في كل خطوة ملتزماً بالمصفة التاليسة، وهسي: - التنظيم فهذه الصفة يجب ان تكون معك في كل مرحلة من مراحل عملك، بل

من مراحل حياتك، فلا نكون مبالغين لو قلنا ان التنظيم والحسم سرر من أسرار النجاح، بل والبوابة الاساسية للدخول للنجاح، فعليك أن تكون حاسما، فأحسم أمورك أو لا بأول ..لا تدع مشكلة أو موقف ما يفوت عليك من دون حسم.. قرر حتى ولو كان خطأ أحسم حتى لو أخطأت لأنك ستتعلم أن تحسم وتتعلم من خطأك، وأن تخطئ أفضل من أن لا تحسم، و أبتعد عن التردد، فإنه يضيع الوقت والجهد ويهبط الهمم.

ويتضح التنظيم من خلال قيامك بما يلى:-

- ١- هيئ نفسك لتقوم بأداء عالى وكفء وجهز أى شئ تحتاجه
 لأداء المهمة المطلوبة منك على أكمل وجه
- ۲ ضمع كل شئ فى مكانه. فى نهاية اليوم، أفرغ مكتبك وارجع كل ملف أو مستند لمكانه المعهود. بهذه الطريقة ستجد كل شئ فى مكانه عندما تحتاجه فى المرة القادمة
- ٣- قبل أن تبدأ أى المشروع، أحرص على تـوفر الأساسـيات أجمع كل المواد التى تحتاج إليها مسبقاً. بالنسبة للكاتب قـد تكون هذه المواد مجموعة أبحاث، وبالنسبة لعامل البناء قـد تكون أدوات ومواد البناء التى يحتاجها، وبالنسبة للطالـب يكون الكتاب وسجل المحاضرات والأوراق والأقـلام هـى

- الأدوات التى يحتاج إليها، فجهز ما تحتاجه مسبقاً لتندمج بالعمل دون انقطاع حتى تكمل مهمتك
- ٤- استفد من كل المصادر القيمة التي أمامك. كما يمكنك
 الاعتماد على حدسك الخاص للوصول إلى ما تحتاج.
- ٥- قم اليوم بوضع قائمة للغد ومن الأفضل أن تحتفظ بجدول أعمالك في ملف مخططك اليومي أو تجمعها كلها على شكل كتيب. بهذه الطريقة سيكون لديك دائماً كل الأعمال الأنشطة اليومية. تحضير جدول أعمالك في وقت سابق يجعلك تبدأ بداية أفضل في يومك الجديد، ويجعلك أيضاً تفكر بالخطوات التالية والان ابدأ فوراً......فبعد تحديد الهدف خذ خطوه عمليه فهرا......
- ٣- قم بعمل أبغض المهام أو اثقلها أولاً، وذلك عند ما تواجه بقائمة من المهام الثقيلة، قم بالأكثر بغضاً واحدة تلو الأخرى، ستشعر بعد ذلك أن كل ما يأتى لاحقاً سهل، وستشعر أنك لا تقهر باقى اليوم.
- ٧- ابدأ فوراً، اتخذ شعار "الآن أعمل.. الان أفعل "وإعلم إنك ابن أفعل "وإعلم إنك ابن لم تبدأ فلن تنتهى، إذا التظري التظام بعض الأمور فإله فا قد تفقدها كلها، وإذا كان الأمر صعباً فعليك إنجاز بعض

الخطوات كل يوم، فإن ذلك يصل بك إلى تحقيق هدفك، لا تؤجل عملك بل قم به الأن.

٨- كن حاسماً و دقيقاً، وإجعل الدقة في حياتك في كل شئ عادة، فانك في وقت قصير جداً ستنجز أكثر من غيرك بـــ ٩٧. فالدقة في المواعيد ستجعلك تبدو ملتزماً وتوفر لــك الوقـت والمال، وتجعلك كذلك تحترم وقت الآخرين، حضورك للعمل أو مكان دراستك مبكراً أو في أي مكان يفترض ان تكون موجود فيه مبكراً يتيح لك الفرصة للتعرف على طبيعة المكان والإمكانيات والأوضاع والجوانب المختلفة لهذا المكان، ويتيح لك وقتاً للراحة، ووقت للاستعداد الذهني أو حتى على الأقــل وقت لمراجعة ملاحظاتك.

الدعوة السادسة

لکی تحکون طالباً نیاجهاً

إذا كنت طالبا كيف تكون طالباً ناجحاً ؟

لكى تكون ناجحاً يجب ان يكون لديك قبل كل شئ رغبة فى النجاح، فالرغبة فى النجاح والإرادة القوية هما أول خطواتك على طريق النجاح، وبذلك يجب عليك ان تحدد هدفك بدقة مع بداية العام الدراسى و تقوم بمايلى:-

أولاً-إدارة الوقت:-

وقد عبر العالم أحد العلماء عن تجربته مع إدارة الوقت بالأرقام، ويذكر العالم أنه كان يملأ كل خلابا البوم المخصصة للنشاط بالعمل والإنتاج، ومع ذلك كان يشعر أنها لا تكفي لتحقيق حلمه المستقبلي مما اضطره إلى تقليص عدد ساعات نومه إلى (٥ – ٦) ساعات، ومن خلال العمل الدءوب وإدارة الوقت بدقة أصبح عالماً كبيراً ووصل إلى العديد من الاكتشافات العلمية الهامة، وينصح هذا العالم الطلاب وهم في ريعان الشباب ألا يقضوا أيام شبابهم بالنوم دون حاجة.

فالإنسان يقضي ثلث حياته في النوم، وفي النهاية تسسطيع عزيسزي الطالب أن تحدد الأفعال والأنشطة التي عليك أن تقوم بها خلال اليوم الواحد وتحديد الزمن المخصص لكل فعل من خلل جدول بسيط بمكك أبضاً من ضبط عملية هدر الوقت، وتعلم كيف تستثمر وقتك، وذلك من خلال: - - استغلال فترة الصباح الأولى وفترة المساء

للدراسة الفاعلة، ففيها يكون الذهن في أقصى حالات استيعابه للمعلومات.

- الابتعاد عن النشنت الذهبي الذي يسرق الأوقات، ويؤدي إلى تدنى نسبة الفهم والتركيز.
- - الإصرار والجدية في كافة شؤون حياتك، فالإصرار الذاتي هو الذي يحقق المعجزات.
- استغلال وقت وصولك للمدرسة بقراءة كتيب أو قصة قصيرة.
 كن لينا ولكن حكيما ومتزنا، إذا حدث شيء مفاجئ يعيق أوقات در استك فكر متى يمكن تعويض هذه الساعات في وقت آخر.

ثانياً: تخلص من عادة التاجيل:

شجع نفسك على ترديد عبارة (في هذه اللحظة) والتي تعني ألا تؤجل واجباتك المدرسية وأن تنجزها في وقتها لأن ذلك يساعده على التفوق الدراسي وبسهولة، وخطط لنفسك "جائزة" تعطيها لنفسك مع نهاية الدراسة، مثلا: مشاهدة التلفاز، شئ تحبه أو محادثه مع صديق. ثالثاً: دفتر اليوميات:

- سجل جميع واجباتك المدرسية في دفتر اليوميات، حتى لا تصطر إلى اللجوء إلى زملائك للسؤال عنها أو عدم حل الواجب وإحراج نفسك أمام زملائك وأستاذك في حال نسيان أداء الواجب. - هذا السجل يعلمك النظام ويعلمك من أين تبدأ في إنجاز الواجبات وكلما انتهيت من واجب معين تقوم بالإشارة لذلك بأنه انتهى.

رابعاً: تعرف على قانون الأولويات في المذاكرة الناجحة:

غالباً ما تجد نفسك في حيرة عندما تفكر من أي مادة تبدأ دراستها أولاً، لذلك اختار من بين كل الأعمال المفروضة عليك عملاً اشد أهمية لتنجزه أولاً، لأنه لا يوجد وقت لعمل كل شيء، ولكن هناك دائماً الوقت لعمل الشيء المهم، ومن المفضل دراسة أكثر من موضوع يوميا، للننوع وعدم الضجر من الدراسة.

خامساً: أبدأ بدراسة المواد التي تجد فيها صعوبة:

غالباً ما يعمل الطلاب على تأجيل المواد الصعبة حتى يقترب موعد الاختبارات دون أن يتمكنوا من استيعاب هذه المواد، لذا فلا مجلل المامك سوى الإقدام والمبادرة لدراسة هذه المواد حتى لا تجعل الدروس تتراكم، فابدأ مراجعة الدروس قبل تراكمها حتى لا تقع محل الحيران الذي لا يعرف من أين يبدأ بسبب ضيق الوقت، لذلك فإنه عليك مراجع درسك من أول يوم كتبته فيه، فأي شيء خزن في عليك مراجع درسك من أول يوم كتبته فيه، فأي شيء خزن في السنداكرة لا يمحي أبيدا، واستعادته تكون سهلة، كما أنه من المفضل أن تبدأ دراستك اليومية بالمادة الصعبة ومن شم الانتقال الى الأسهل بالتدريج فالدماغ يكون أقل إرهاقا في بداية الدراسة، لذلك فالاستيعاب يكون أكثر. وعليك ان تقوم بما يلى:-

- حدد الوقت المناسب للمذاكرة، و هذه الأوقات التي تكون بها نشيط الذهن والجسم، فلكل إنسان ساعات في اليوم يستطيع ان يركز ويستوعب المادة أكثر.
- من المهم أن تكون الدراسة منظمه مع فترات أستراحه، أخذ فترة راحة لمدة نصف ساعة بعد كل ساعتين أو ثلاث ساعات من الدراسة. بهذه الطريقة يستوعب الدماغ بشكل أفضل، ويجب أن تستذكر يومياً سواءً أكان لديك واجبات مدرسية أو امتحان أم لا.
- أن يكون استذكارك لدروسك في مواعيد ثابتة يومياً لتتكون لديك
 عادة الجلوس إلى المكتب في مواعيد معينة كل يوم.
 - يجب عليك أن تعطي لنفسك سبع ساعات من النوم يومياً على الأقل.
- التوقف عن الدراسة حين يحين وقت النوم أو عندما تمشعر بالإرهاق لأن الدراسة مع الإرهاق فائدتها محدودة.
- عدم الإفراط في تناول المنبهات والمسشروبات الغازية أو أي مشروبات تحتوي على مواد ضارة بالجسم، ويفسضل تناول العصائر الطازجة والفواكه والخضروات.
 - لا تتنازل عن ساعات الفراغ وقضاء وقت ممتع.

- لا تبدأ أي مادة قبل أن تأخذ ورقة بيضاء تسضع فيها عنساوين ومحاور حتى تكون الأفكار لديك منظمة ومرتبة تكفيك بسضع ثوان للتذكر الدرس بأكمله.
- لا تخجل من السؤال عن الأشياء التي لا تفهمها، ومن الأفضل أن تسأل الأستاذ وتستفيد بدلاً من أن تبقي الفكرة مبهمة غير واضحة تتمنى لو أن أحد ما يفسرها لك يوم الامتحان.
- أفضل وسيلة للفهم هي الشرح، فحاول ان تشرح لأصدقائك الدرس وكن متيقنا بأنك فهمته ١٠٠ % فلن يستطيع الإنسان شرح شيء إن لم يكن متمكنا منه.

سادساً: صمم جدول الأولويات:-

هذا الجدول يعتبر خطة تنظم بها الواجبات المطلوبة، ونقدم هنا نموذجاً لهذا الجدول:

الخانات الرئيسية: مهم _ مستعجل، مهم _ غير مستعجل، غير مهم _ مهم _ معم _ مستعجل، غير مهم _ معم _ غير مهم . غير مستعجل غير مهم.

استذكار الواجبات المدرسية، و مطالعة، و الجلوس مع الأصدقاء، وزيارة عائلية، وبعض المهام الشخصية و الأسرية الأخرى، وبعدها نقوم بتحديد الأولويات وتنظيم الوقت المطلوب لتنفيذ البرنامج.

المطلوب الان يجب ان تحضر لنفسك جدو لا مماثلا حسب أولوباتك، وأجبتك وظروف حياتك...

حدد هدفك في ذلك الوقت: - غالباً ما تلجاً بعض الأسر إلى صياغة هدف لأبنائها، على الرغم من عدم رغبة الأبناء بهذا الهدف، لذلك تأتي النتائج المدرسية مخيبة لأمال الأسرة والأبناء على حد سواء، لذلك لا بد أن يتبلور في ذهنك بشكل ذاتي، ومن المراحل الأولى هدفك في الحياة وتسأل نفسك الأسئلة التالية:

- ماذا أريد أن أحقق من خلال در استى ...؟
 - ماذا أريد أن أكون في المستقبل...؟
- ما هي الخطوات العملية التي علي أن أقوم بها لتحقيق مستقبلي...؟ وقد أصبح الهدف في حياة الإنسان أساس نجاحه.

عزيزي الطالب أنت تحتاج طوال مسيرة حياتك الدراسية تحتاج إلى هدف تعود إليه عندما تشعر بالإحباط وتواجهك بعيض المصعوبات، بحيث يمنحك هذا الهدف قوة الدفع و الإرادة والطموح فيحافظ على توازنك ويمنحوك المدافعية نحو الإنجاز والاستمرارية لبلوغ الهدف. وعليك ان تحاول ان تفهم هذا المثل وتطبقه في حياتك: ضع الصخور الكبيرة أولا!!!

قام أستاذ جامعي في قسم إدارة الأعمال بإلقاء محاضرة عن أهمية تنظيم وإدارة الوقت حيث عرض مثالا حياً أمام الطلبة لتصل الفكرة إليهم، كان المثال عبارة عن اختبار قصير، فقد وضع الأستاذ دلواً على طاولة ثم أحضر عدداً من الصخور الكبيرة وقام بوضعها في الدلو بعناية، واحدة تلو الأخرى، وعندما امتلاً الدلو سأل الطلاب: هل هذا الدلو ممتلئ ؟

قال بعض الطلاب: نعم

فقال لهم: أ أنتم متأكدون ؟

ثم سحب كيساً مليئاً بالحصيات الصغيرة من تحت الطاولة وقام بوضع هذه الحصيات في الدلو حتى امتلأت الفراغات الموجودة بين الصخور الكبيرة.

ثم سأل مرة أخرى: هل هذا الدلو ممتلئ؟

فأجاب أحدهم: ربما لا.

استحسن الأستاذ إجابة الطالب، وقام بإخراج كيس من الرمل ثم سكبه في الدلو حتى امتلأت جميع الفراغات الموجودة بين الصخور، وسأل مرة أخرى: هل امتلأ الدلو الآن ؟

فكانت إجابة جميع الطلاب بالنفي.

بعد ذلك أحضر الأستاذ إناء مليئا بالماء وسكبه في الدلو حتى امــتلاً. وسألهم: ما الفكرة من هذه التجربة في اعتقادكم ؟

أجاب أحد الطلبة بحماس أنه مهما كان جدول المرء مليئاً بالأعمال، فإنه يستطيع عمل المزيد والمزيد بالجد والاجتهاد . أجابه الأستاذ: صدقت. ولكن ليس ذلك هو السبب الرئيس . فهذا المثال يعلمنا أنه لو لم نضع الصخور الكبيرة أولا، ما كان بإمكاننا وضعها أبداً

ثم قال: قد يتساءل البعض وما هي الصخور الكبيرة ؟ إنها هدفك في هذه الحياة أو مشروع تريد تحقيقه كتعليمك وطموحك، وإسعاد من تحسب، أو أي شيء يمثيل أهمية في حياتك. تذكروا دائماً أن تضعوا الصخور الكبيرة أولا... و إلا فلن يمكنكم وضعها أبداً

سابعاً: أختر لنفسك جواً ومكاناً مناسباً للدراسة: -

- في كل بيت ظروف دراسية مختلفة، أوجد لنفسك أكثر مكان مريح تستطيع فيه أن تستذكر دروسك مع الأخذ بعين الاعتبار حاجات أفراد العائلة الباقين، فالمذاكرة المنتجة والمثمرة تحتاج إلى مكان ومكتب أو شئ يمكن ان تستذكر عليه ويكون مريح عند الكتابة عليه، كما يجب ان يكون المكان والمكتب لا يحتوى على أى شئ يستت الانتباة

والتركيز بعيد عن الاستذكار، هذا ويفضل أن يكون المكان هادئ ومضاء بقدر الامكان (هذا يتعلق بظروف البيت عامة).

- أجعل استذكارك بدون سماع الموسيقي لان ذلك مفيد أكثر ويمكن من الدراسة أكثر في المادة، فالاستذكار مع سماع الموسيقة قد تسبب الإحساس بالصداع وسرعة فقد القدرة على التركيز، ليس المقصود هنا الموسيقي فقط وإنما المقصود هنا هو كل ما يسبب الصوضاء، فالضوضاء تشتت الذهن عند الإنسان بصفة عامة، فما بالنا بإنسان المفترض انه تشبه بالعملية الجراحية التي يقترض ان تكون الحجرة معقمة لان جسم الإنسان يكون معرض للهواء، وعند الاستذكار يكون عقلك مفتوح، بل انه يكون كالمغناطيس الذي يجذب كل شئ فلو عرض المغناطيس ووجهته لأشياء معينة فإنه سيجمع كمية كبيرة من هذا الشئ، ولو عرضة لمجموعة مختلفة من الأشياء في حين انك تريد شئ معين فإنه سيجمع كمية من هذا الشئ وأشــياء أخــرى، أي انــه سيكون مشتت في جمعه، فايهما أفيد لك. لذلك احرص على ان تكون غرفة الاستذكار كغرفة العمليات المعدة والمطهرة من كل ما يؤثر على التركيز و التحصيل العلمى.

- كما يجب ان تكون درجة الحرارة مناسبة وتساعدك على التركيــز والاستذكار، ففي الصيف يجب ان تكون درجة الحــرارة مناســبة لا تشعرك بالحرارة، وفي الشتاء يجب ان تكـون درجــة الحــرارة لا تشعرك بالبرودة، كما يجب ألا تكون درجة الحــرارة بالــدفئ الــذي

يساعدك على النوم، بل يجب ان تكون بالبرودة المحتملة و التى تشعرك بتجدد النشاط.

- هناك أمور خاصة وشخصية قد تؤثر سلباً على دراستك وتعرقلها مثل الخلافات و الارتباطات الاجتماعية والعاطفية، فعليك ان تتحاشى المشاكل والخلافات مع أفراد أسرتك أو أصدقائك فهذه الخلافات تعكس على تحصيلك الدراسى، وإذا كان هناك ارتباط عاطفى فإحرص على ان يكون هذا الارتباط دافع ومحفز للنجاح، فإنظر إلى الطرف الآخر في العلاقة على انه شئ كبير وعظيم، على إنه نجمة السماء وشمسها. وعليك ان تكون في مكانه عالية لكى تكون جدير بهذا الحبيب، وعليك ان تكون في مكانه مساوية له، لا بل وفي مكانه أعلى لكى تستحق هذا الحبيب.

وقد يتسأل البعض في الامتحان كيف أنجح داخل قاعة الامتحان؟

لكى تنجح في الامتحان ينبغي ان تهتم أثناء مذاكرته بما يلي:
- فهم المعلومات الأساسية المتعلقة بالمادة، وذلك عبر فهم الكتاب الأساسي المقرر عليك قبل الكتب المساعدة الأخرى.

- الاهتمام بفهم المصطلحات بعمق، والجزء النظري عموماً.
- التحديد عند المذاكرة: لا تبدأ أي مادة قبل أن تأخد ورقة بيضاء تضع فيها نقاط للدرس وهي عبارة عن عناوين ومحاور يدور

حولها الموضوع حتى تكون الأفكار لديك منظمة ومرتبة تكفيك بضع ثوان للتذكر الدرس بأكمله.

- التدريب على حل المسائل الحسابية. و الأسئلة السابقة للامتحانات وبذلك يتحقق لك التعود على نظام الامتحانات وطريقة الأسئلة عبر دراسة الامتحانات السابقة.
- لا تجعل الدروس تتراكم: ابدأ مراجعة الدروس قبل تراكمها حتى لا تقع محل الحيران الذي لا يعرف من أين يبدأ بسبب ديسق الوقت، لذلك يجب عليك مراجعة درسك من أول يوم كتبته فيه، كما يجب عليك عند استذكار المادة مراجعة لما فات، فعلماء النفس يقولون ان الإنسان عند مقرأة موضوع ما فإنه يحفظ كخط خفيف في الذاكرة يزداد هذا الخط في الوضوح كلما راجع الفرد قرأة هذا الموضوع، لذلك فأي شيء خزن في الذاكرة لا يمحسي أبدا، واستعادته تكون سهلة.

نوعية الأسئلة:-

الامتحانات عادة توضع بواسطة أساتذة متخصصين، درسوا المنهج وألموا بالجوانب التي لا يسع الطالب أن يعبر مرحلته الراهنة للتي تليها دون أن يلم بها، لذلك الامتحان في الأساس يركز على هذا الجانب للمعلومات الأساسية الله على الأسئلة الذكية التي يقصد منها تقييم الفروق الفردية بين الطلاب وهذه نسبتها أقل، وعليك

دراسة الامتحانات السابقة، و ذلك لتتعرف على نوعية الأسئلة التسي تطرح، والتي تختلف كثيراً من مادة إلى أخرى ومن أستاذ لأخر ؛ فقد تكون هناك أسئلة قصيرة تتطلب ذكاء وملاحظة: مله الفراغات، اختيار الإجابة الصحيحة،... الخ، وقد تكون هناك أسئلة طويلة تقليدية تتطلب فهما عميقاً للمادة.

وقد يتسأل البعض عن كيفية كسب الدرجات ؟

إن واضعي الامتحان يضعون أيضاً إجابة نموذجية، توضح الدرجات المعطاة لكل قسم ولكل سؤال، كما توضح النقاط التي يجب أن تشملها الإجابة الصحيحة، وعند التصحيح يهتم المصحح بعدد النقاط الصحيحة التي وردت في الإجابة، بغض النظر عن طول الإجابة أو قصرها، إذا كتب الطالب كلاماً خاطئاً أو أسهب في أمر ليس موضوع السؤال فلن يجني درجة واحدة من فعله ذاك بل سيكون قد أضجر المصحح وأضاع وقته.

وعليك أن تدرك أنه من السهل عليك أن تحرز درجة عالية في سؤال تتطلب الإجابة عليه سرد مجموعة من الحقائق المحددة، وليس من السهل إحراز درجة عالية في سؤال تتطلب الإجابة عليه كتابة مقال عن موضوع واسع متشعب، وإن كان بالإمكان الاختيار بين السؤالين فالأفضل لك أن تختار السؤال الذي تعتمد إجابته على سرد حقائق محددة.

في الأسئلة الطويلة والمركبة، عليك أن تجيب على كل أجزاء السؤال ولا تركز على جزء معين وتغفل بقية السؤال، أو تجيب عليها إجابات ضعيفة، لأن إسهابك في فرع من السؤال لا يعوض تقصيرك في فرع أخر، لكل فرع درجة محددة لن تتجاوزها مهما كانت إجابتك جيدة. كذلك في الأسئلة الطويلة ينصح الطالب أن يتجنب الكتابة النثرية الطويلة، وأن يجتهد في تقسيم الإجابة تقسيماً يبرز النقاط الأساسية في الجواب عبر العناوين الجانبية، والنقاط المرقمة، والرسومات الموضحة، والمعادلات المعرقة، وذلك بخط واضح ونظيف ومنظم لأن ذلك يريح المصحح، ويبين الكثير عن شخصيتك من حيث الفهم والنظام، كما ينصح الطالب بالموازنة بين الحديث العام والخوض في التفاصيل الدقيقة، فلا يكون كثير التعميم ولا يخوض في التفاصيل الدقيقة، فلا يكون كثير التعميم ولا يخوض في التفاصيل

في داخل قاعة الامتحان:

ليس من المتوقع _ و لا الشائع _ أن تستمع بوقتك داخل غرفة الامتحان، لكن يمكنك الاقتراب من ذلك بإتباع النصائح التالية: - تأكد من معرفتك لمكان الامتحان وزمانه، كذلك تأكد من أنك تعرف المادة موضوع الامتحان، وعدد الأسئلة التي يجب أن تجيب عليها، والزمن المتاح للإجابة عليها.

- احرص على أن تصل إلى المكان المحدد في وقت مناسب، ومعك كل مستلزمات الامتحان من أقلام وأدوات كتابية.

عندما تدخل قاعة الامتحان:-

- سم الله، وأكثر من الدعاء بالنبات والتيسير والتوفيق.
 - اقرأ الإرشادات المكتوبة للممتحنين.
- اكتب اسمك ورقم جلوسك، و كمل المعلومات المطلوبة. اقرأ جميع الأسئلة، وتأكد من فهمك لها ما تأكد من فهمك لأنواع الأسئلة المختلفة، مثلاً

وضبح مستعينا بالرسم، يختلف عن وضبح بالرسم.

- ضيع علامة أميام الأسئلة التي ترى أنها سهلة.
 أبدأ بالإجابة على الأسئلة السهلة واحذر أن تسهب حيث لا يتطلب الإسهاب حتى لا تضيع وقتك.
- انتقل للأسئلة الصعبة، واكتب ما تعرفه عنها، ولا تعطها من الوقت أكثر مما تستحق.
- تأكد من أنك أجبت على كل الأسئلة الإجبارية، حيث انه قد يكون عليها درجات أكثر من غيرها، و تأكد من أنك أجبت على العدد المطلوب من الأسئلة الاختيارية.
 - راجع إجاباتك وصحح الأخطاء التي تلاحظها.

- خصص ما تبقى من وقت للتفكير في الأسئلة الصعبة.
- قبل أن تسلم الورقة للمراقب تأكد أنك كتبت اسمك ورقم جلوسك وكل المعلومات المطلوبة.

بعد الامتحان:-

- لا تراجع أجوبتك السابقة، ولا تحاول أن تتعرف إلى أخطائك أو تناقش إخوانك الآخرين، خاصة إذا كان هناك امتحانات تالية، و ركز جهدك على الامتحان القادم، وأعلم أن الكثير ينتظرك وينتظر جهدك وتركيزك فلا تضيع تركيزك في التفكير فيما مضى من الامتحانات. وسر بتوفيق الله وتسديده، مع خالص تمنياتنا بالتوفيق و النجاح الباهر.

قائمة ببعض المراجع التى إعتمد عليها المؤلف والتى بعرضها لمن بريد الإستزاده:-

- ١ عدنان الطرشة: كيف تكون ناجحا ومحبوباً، من معبيكان،
 الرياض، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٧.
 - ٢- ابراهيم الفقى: سيطر على حياتك.
- ٣- طارق محمد السويدان، فيصل عمر باشرا حيا: صاع النجاح.
- على شخصيتك وشخصيات من تحب،
 من خلال أسرار النفس البشرية.
 - ٥- على بن صالح البطيّح: فن التعامل مع عقارب الساعة



هذا الكتاب دعوة للنجاح، دعوة لأن تبحث في نفسك عن مصدر الطاقة والقوة. وان تغوص في أعماق أعماق ذاتك وتبحث فيها عن القدرات والمهارات التي تجعلك قادراً على إدارة ذاتك وان تكون من الناجحين، بل تجعلك في الصفوف الأولى من الناجحين، ابدأ النجاح من داخلك وعندها ستتعلم كيف تتعامل مع الظروف ومع الناس ومع الحياة استعلم كيف تكتب تكون شمساً من الشموس التي تنير الدنيا بنجاحها وتتعلم كيف تكتب السمك بحروف من نور على جبين التاريخ هذا الكتاب دعوة المعلقة عن الوصول.

